

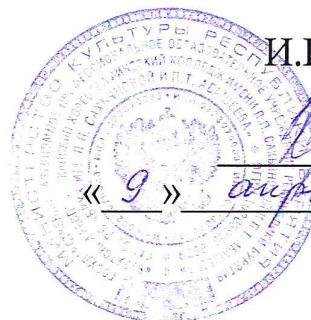
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ
«БУРЯТСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

И.И. Хунданова



« 9 » сентября 2019 г.

ОТЧЕТ
о результатах самообследования
ГАПОУ РБ
«Бурятский республиканский
хореографический колледж
им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева»
за 2018 год.

Улан-Удэ
2019

СОДЕРЖАНИЕ

	Часть I. Аналитическая часть	3
1.	Общие сведения об образовательной организации	3
1.1.	Нормативная база деятельности	3
1.2.	Система управления	7
2.	Образовательная деятельность	9
2.1.	Реализуемые образовательные программы	9
2.2.	Общий контингент. Прием в колледж	12
2.3.	Качество подготовки обучающихся	15
2.4.	Востребованность выпускников	22
2.5.	Учебно-методическое обеспечение	22
2.6.	Учебная и производственная практика, организация творческой деятельности	37
2.7.	Библиотечно-информационное обеспечение	43
3	Воспитательная работа	45
4.	Кадровое обеспечение	50
5.	Материально-техническое обеспечение	51
	Часть II. Показатели деятельности, подлежащих самообследованию	54
	Заключение	59

ЧАСТЬ I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Полное наименование образовательной организации в соответствии со сведениями в Уставе и Лицензией на осуществление образовательной деятельности: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Республики Бурятия «Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева».

Адрес: 670000, г.Улан-Удэ, ул.Ербанова, 3
670000, г.Улан-Удэ, пр.Победы, 8
670000, г.Улан-Удэ, пр.Победы, 18
Тел.: 21-23-13 – приемная,
E-mail: brhk03@mail.ru

1.1. Нормативная база деятельности.

ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева» основан в 1961 году согласно Постановлению Совета Министров Бурятской АССР от 16.05.1961 г. №179 «Об открытии хореографического училища» как Улан-Удэнское хореографическое училище. Приказом Министерства культуры и массовых коммуникаций Республики Бурятия от 04.02.2003 г. №85 переименовано в РОУ СПО «Бурятское государственное хореографическое училище». Приказом Министерства культуры Республики Бурятия за № 109 от 19.03.2010г. переименовано в ГБОУ СПО (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж». На основании Постановления Правительства Республики Бурятия от 17.12.2010г. № 556 ГБОУ СПО (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж» переименован в ГАОУ СПО РБ (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж». Постановлением Правительства Республики Бурятия от 22.11.2013г. № 601 ГАОУ СПО РБ (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж» присвоены имена Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева. Согласно Постановлению Правительства Республики Бурятия от 21.11.2014г. №575 ГАОУ СПО РБ (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева» переименовано в ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева».

Учредитель: Министерство культуры Республики Бурятия.

Колледж является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, расчетный счет в банке, печать со своим наименованием и изображением

государственного герба Российской Федерации и другие реквизиты. Колледж владеет и пользуется закрепленным за ним на правах оперативного управления государственным имуществом в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Колледж взаимодействует с другими организациями и гражданами во всех сферах своей деятельности в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

Колледж осуществляет свою деятельность самостоятельно, руководствуясь Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, иными нормативными правовыми актами, а также Уставом и принимаемыми в соответствии с ним локальными нормативными актами. Изменения и дополнения в Устав Колледжа утверждаются Министерством культуры Республики Бурятия в установленном порядке.

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с нормативными правовыми актами и организационно-распределительной документацией:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепцией Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.12.2014 №2765-Р;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 355 от 28.09.2009 «Об утверждении Перечня специальностей среднего профессионального образования»;

- Законом Республики Бурятия от 03.12. 2013 № 240-V «Об образовании в Республике Бурятия»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 №35 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 №33 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца (по видам)»

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» и иными нормативными правовыми актами Министерства культуры Российской Федерации, Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры Республики Бурятия, Министерства образования и науки Республики Бурятия по вопросам организации и качества подготовки специалистов.

Колледж располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них:

- Устав ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева», утвержден приказом Министерства культуры Республики Бурятия № 003-30 от 30.01.2015;

- Свидетельство о государственной аккредитации рег. № 1604 от 15.06.2015г., серия 03А02 № 0000008;

- Свидетельство о государственной аккредитации рег. № 1605 от 15.06.2015г., серия 03А01 № 0001072;

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам рег.№ 2247 от 29.05.15г. серия 03ЛЮ1 № 0000764;

- Лицензия на право осуществления медицинской деятельности рег.№ ЛЮ-03-01-002077 от 10.03.2016г.

- Свидетельство о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации;

ОГРН 1020300978939; ИНН 0323070083; КПП 032601001;

- Свидетельство о внесении в Единый государственный реестр юридических лиц серия 03 № 001614910 от 21.06.2013г.;

- Выписка из Единого государственного реестра юридических лиц от 21.11.2016г. № 6301В/2016;

- Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц от 11.04.2016. №2160327147352 (внесение изменений в учредительные документы);

-Санитарно-эпидемиологическое заключение № 03.БЦ.03.000.М.000324.07.15 от 07.07.2015г.;

-Санитарно-эпидемиологическое заключение № 03.БЦ.03.000.М.000129.03.17 от 13.03.2017г.;

-Санитарно-эпидемиологическое заключение № 03.БЦ.03.000.М.0009333.09.18 от 20.09.2018г.;

- Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности от 31.03.2015 г. № 18 на корпуса, расположенные по адресам: г. Улан-Удэ, ул. Ербанова, 3; проспект Победы, 8.

- Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности от 26.11.2018 г. № 96 на корпус, расположенный по адресу: г. Улан-Удэ, проспект Победы, 18.

- Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления на здание учебного корпуса по адресу ул. Ербанова, д.3: 03-АА № 653054 от 26.03.2015 кадастровый номер: 03:24:011204:121;

- Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления на здание общежития-интерната по адресу проспект Победы, д.8: 03-АА № 653057 от 26.03.2015, кадастровый номер: 03:24:011207:319;

- Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления на здание гаража по ул.Ербанова, 3: 03-АА № 653055 от 26.03.2015, кадастровый номер 03:24:011204:122;
- Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок по пр.Победы, 8: 03-АА № 653058 от 26.03.2015, кадастровый номер 03:24:011207:105;
- Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок по адресу ул.Ербанова, 3: 03-АА № 653056 от 26.03.15, кадастровый номер 03:24:011204:36;
- Технический паспорт: учебный корпус по ул.Ербанова,3 от 13.02.2009 г., инвентарный номер 245;
- Технический паспорт: общежитие-интернат по проспекту Победы,8 от 13.02.2013, инвентарный номер 270;
- Технический паспорт: гараж по ул. Ербанова,3 от 13.02.2009., инвентарный номер 245.
- Договор аренды недвижимого имущества от 23.07.2018 г. б/н на площади учебного корпуса по адресу г. Улан-Удэ, пр.Победы, 18.

Устав ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева» является основным нормативно-правовым документом, в соответствии с которым главным видом деятельности является предоставление образовательных услуг гражданам по образовательным программам среднего профессионального образования и программ дополнительного образования в области хореографического искусства.

Уставом закреплены цели, задачи колледжа, обязательность реализации им государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, основные направления деятельности колледжа, его структура и порядок управления, организация финансовой и хозяйственной деятельности, порядок комплектования штата работников и контингента обучаемых, права и обязанности участников образовательного процесса и т.д.

Локальными нормативными актами колледжа также являются: приказы, распоряжения директора, решения коллегиальных органов (наблюдательного, педагогического, художественного, методического советов и др.); положения, регламентирующие образовательную, воспитательную деятельность, правила внутреннего распорядка обучающихся и сотрудников и др., трудовые договоры, договоры об аренде площадей для ведения практического обучения, соглашения о сотрудничестве с другими организациями, должностные инструкции персонала колледжа и иные локальные нормативные акты, соответствующие Трудовому кодексу Российской Федерации и учитывающие специфику функционирования колледжа.

1.2. Система управления.

Управление деятельностью Колледжа, взаимодействие структурных подразделений организуется в соответствии с законодательством Российской Федерации в области образования, положениями Устава Колледжа и локальными нормативными актами в процессе работы таких органов управления Колледжа, как наблюдательный, педагогический, художественный, методический советы, а также должностными лицами в рамках их должностных обязанностей.

Непосредственное управление колледжем осуществляет директор.

Педагогический совет утверждает ежегодные планы работы Колледжа, учебные программы, обсуждает и принимает локальные нормативные акты, рассматривает вопросы, связанные образовательным процессом, и другие вопросы в соответствии с Уставом Колледжа.

Должностные обязанности заместителей директора, руководителей и работников структурных подразделений и служб разработаны в соответствии с решаемыми ими задачами и утверждены директором Колледжа.

В системе управления Колледжа выделяются:

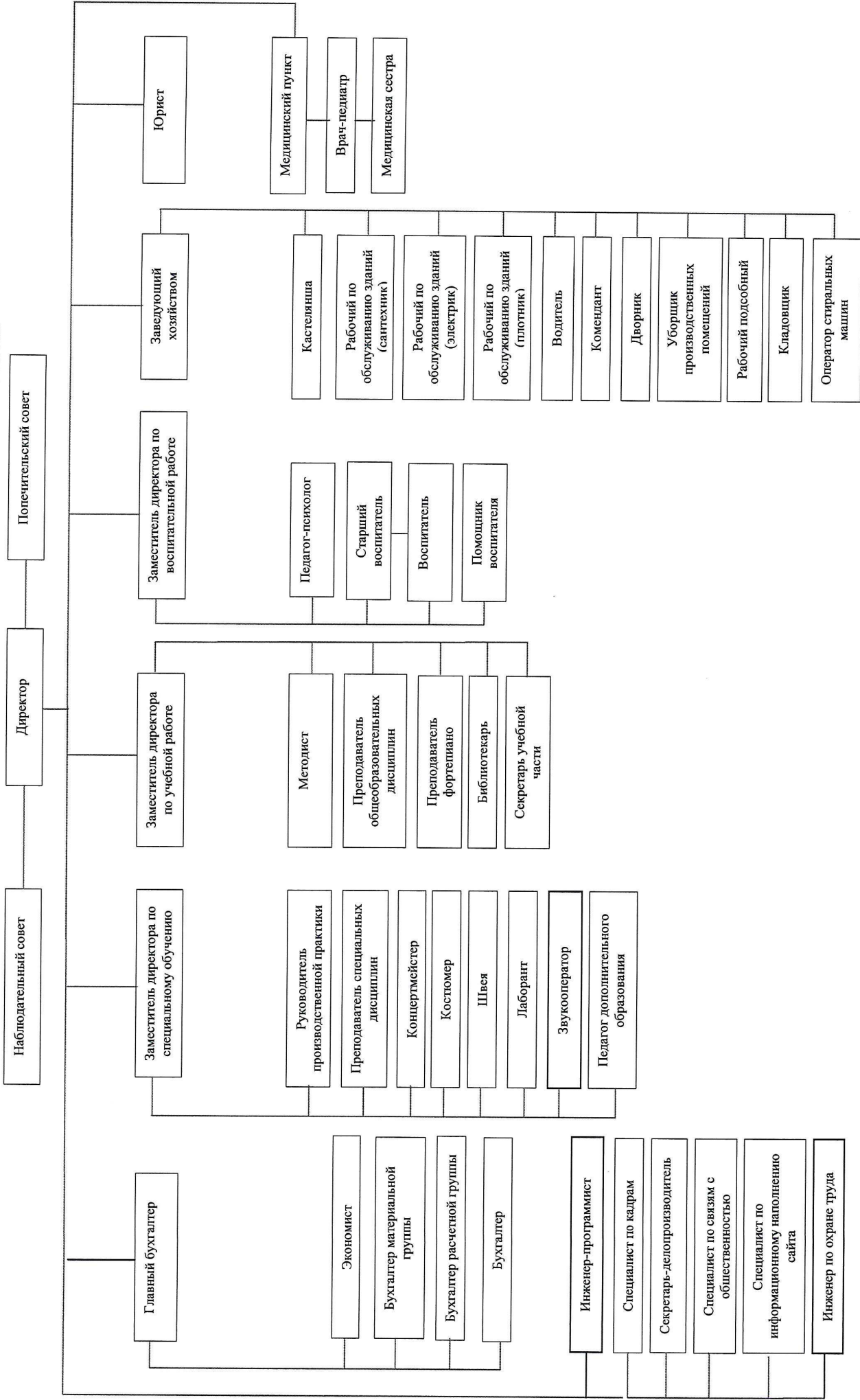
- структурные подразделения, непосредственно организующие и осуществляющие образовательный процесс: учебная часть, художественная часть, предметно-цикловые комиссии: ПЦК педагогов общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин, ПЦК педагогов классического танца старших классов, ПЦК педагогов классического танца средних и младших классов, ПЦК педагогов народно-сценического танца, ПЦК педагогов общего фортепиано и концертмейстеров, методическое объединение классных руководителей и воспитателей;

- структурные подразделения и специалисты, обеспечивающие административно-управленческие и финансово-хозяйственные функции: специалист по кадрам, юрист, бухгалтерия; хозяйственная часть.

Инфраструктура Колледжа включает интернат, библиотеку, столовую, медицинский кабинет, костюмерную.

Организационная структура управления

ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашева»



2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

2.1. Реализуемые образовательные программы.

Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева в 2018 году реализовывал образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальностям 52.02.01 «Искусство балета» и 52.02.02 «Искусство танца» (по виду народно-сценический танец), а также по специальности 070302 «Хореографическое искусство».

Прием на обучение по специальности 52.02.01 «Искусство балета» углубленной подготовки осуществляется на базе начального общего образования. Срок обучения составляет 7 лет 10 месяцев, присваиваемая квалификация – «Артист балета, преподаватель».

Прием на обучение по специальности 52.02.02 «Искусство танца» (по виду народно-сценический танец) углубленной подготовки осуществляется на базе 7 класса основного общего образования. Срок обучения составляет 4 года 10 месяцев, присваиваемая квалификация – «Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель».

Прием на обучение по специальности 070302 «Хореографическое искусство» не осуществляется. В 2018 году колледжем осуществлен последний выпуск студентов по данной специальности.

Основная профессиональная образовательная программа подготовки специалистов по каждой специальности включает в себя две ступени обучения:

- Срок обучения на 1-ой ступени составляет 5 лет по специальности «Искусство балета», «Хореографическое искусство» и 2 года по специальности «Искусство танца», и совпадает со сроками получения основного общего образования; освоившие профессиональную программу обучения переводятся на 2-ю ступень;

- Срок обучения на 2-ой ступени (на базе основного общего образования и обязательного освоения предшествующей ступени) по всем специальностям – 2 года 10 месяцев.

Колледж реализует образовательную программу основного общего образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования в пределах интегрированной образовательной программы в области искусств, в том числе с учетом получаемой специальности среднего профессионального образования. Учащимся, успешно завершившим программу основного общего образования и прошедшим государственную итоговую аттестацию за 9-й класс, выдается документ об основном общем образовании установленного образца.

На 2-ой ступени колледж с 01.09.2004г. реализует основную профессиональную образовательную программу в соответствии с Государственными образовательными стандартами второго поколения повышенного уровня, утвержденными Министерством образования Российской Федерации 05.05.2004г. № 03-0506-17. Колледж реализует Федеральный государственный образовательный стандарт СПО третьего поколения по специальности 52.02.01 «Искусство балета», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 № 35, и специальности 52.02.02 «Искусство танца», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 № 33.

Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева является практически единственным государственным образовательным учреждением среднего профессионального хореографического образования в регионе Восточной Сибири и Дальнего Востока. В колледже обучаются дети из Бурятии, Республики Тыва, Иркутской области, Забайкальского края, иностранные студенты из КНР и Монголии.

Реализуемые специальности и формы обучения позволяют решать задачу подготовки квалифицированных кадров для Бурятского государственного академического театра оперы и балета им. Г.Цыдынжапова, Бурятского национального театра песни и танца «Байкал» и Муниципального театра народной музыки и танца «Забава». Структура подготовки специалистов соответствует потребностям регионального рынка труда.

Содержание основных профессиональных образовательных программ (содержание подготовки обучающихся) обеспечивается в соответствии с требованиями реализуемых Государственных образовательных стандартов и Федеральных государственных образовательных стандартов:

070302 Хореографическое искусство.

Квалификационная характеристика выпускника: готовность к профессиональной деятельности в качестве артиста балета, артиста ансамбля, в театрах, балетных труппах, ансамблях и других профессиональных танцевальных коллективах.

Основные виды деятельности выпускника:

– исполнительская: осуществление целостного процесса, направленного на организацию работы в качестве артиста балета; подготовка и совершенствование сольного и ансамблевого репертуара классического, дуэтно-классического, народно-сценического, историко-бытового, современного танцев; исполнительская деятельность в театрах, хореографических труппах и других профессиональных коллективах;

– культурно-просветительская: создание в сфере своей деятельности единой информационной среды, обеспечивающей формирование и развитие эстетических потребностей и вкусов всех социальных и возрастных групп населения; создание на данной основе заинтересованной аудитории зрителей; приобщение этой аудитории к шедеврам мировой культуры.

52.02.01 Искусство балета.

Характеристика профессиональной деятельности выпускников.

Область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество - хореографическое исполнительство в качестве артиста балета в театрах и на сценических площадках; хореографическое образование в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях

Основные виды деятельности выпускника.

– творческо-исполнительская деятельность (в качестве артиста балета в концертно-театральных организациях);

– педагогическая деятельность (учебно-методическое и документальное обеспечение учебного процесса в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях).

52.02.02 Искусство танца (по видам).

Характеристика профессиональной деятельности выпускников.

Область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество - хореографическое исполнительство в различных танцевальных коллективах, на сценических площадках, в концертно-театральных организациях; хореографическое образование в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Основные виды деятельности выпускника.

- творческо-исполнительская деятельность (в качестве артиста балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива - солиста, дуэтного и ансамблевого исполнителя, в концертно-театральных организациях, танцевальных коллективах);

- педагогическая деятельность (учебно-методическое и документальное обеспечение учебного процесса в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

Общие сведения об образовательных программах

	Наименование	Уровень, код, наименование программы, квалификация, стандарт
I	Хореографическое искусство	
	Уровень образования	Среднее профессиональное
	Код образовательной программы	070302
	Наименование образовательной программы	Хореографическое искусство (повышенный уровень)
	Квалификация	Артист балета
	Образовательный стандарт, в соответствии с которым реализуется образовательная программа	ГОС СПО
II	Искусство балета	
	Уровень образования	Среднее профессиональное
	Код образовательной программы	52.02.01.
	Наименование образовательной программы	Искусство балета (углубленная подготовка)
	Квалификация	Артист балета, преподаватель
	Образовательный стандарт, в соответствии с которым реализуется образовательная программа	ФГОС СПО
III	Искусство танца	
	Уровень образования	Среднее профессиональное
	Код образовательной программы	52.02.02.
	Наименование образовательной программы	Искусство танца (углубленная подготовка)
	Квалификация	Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель
	Образовательный стандарт, в соответствии с которым реализуется образовательная программа	ФГОС СПО

2.2. Общий контингент. Прием в Колледж.

На 01.01.2018 года контингент обучающихся составлял 139 человек, из них: учащихся с 1/5 по 5/9 классы – 102 чел., студентов – 37; в т.ч. 126 человек – граждане РФ и 13 иностранных граждан: 12 - из КНР, 1 – из Монголии.

Распределение по специальностям:

- «Хореографическое искусство» - 9 человек
- «Искусство балета» - 122 человек
- «Искусство танца» - 8 человек.

За период с 01.01.2018 г. по 01.06.2018 г. 1 обучающийся переведен с коммерческого обучения на бюджет. Отчисленных нет.

Выпуск в 2018 году по специальности «Хореографическое искусство», квалификация «Артист балета» составил 9 человек.

В конце 2017-2018 учебного года 9 обучающихся отчислены по собственному желанию в связи с переходом в другие образовательные организации.

Решением Педагогического Совета от 14.06.2018 г. переведены на следующий год обучения 121 человек.

В летний период 4 обучающихся отчислены по собственному желанию в связи с переходом в другие образовательные организации. Прием в 1/5 класс на 31.08.2018 г. составил 12 человек.

На 01.09.2018 года контингент обучающихся составлял 129 человек, из них: учащихся с 1/5 по 5/9 классы – 84 чел., студентов – 45; в т.ч. 119 человек – граждане РФ и 10 иностранных граждан: 9 - из КНР, 1 – из Монголии. 2 обучающихся переведены с коммерческого обучения на бюджет. 1 студентка в академическом отпуске.

Распределение по специальностям:

- «Искусство балета» - 122 человек
- «Искусство танца» - 7 человек.

В рамках дополнительного набора в 1/5 класс зачислено 4 обучающихся.

За период с 01.09.2018 г. по 31.12.2018 г. 6 обучающихся отчислены по собственному желанию в связи с переходом в другие образовательные организации, зачислены 2 обучающихся.

На конец отчетного 2018 года контингент обучающихся составил 129 человек, из них: учащихся с 1/5 по 5/9 классы – 84 чел., студентов – 45; в т.ч. 119 человек – граждане РФ и 10 иностранных граждан: 9 - из КНР, 1 – из Монголии. 1 студентка в академическом отпуске.

Распределение по специальностям:

- «Искусство балета» - 122 человек
- «Искусство танца» - 7 человек.

Сведения о контингенте (на конец отчетного периода)

Класс / курс	Контингент обучающихся		
	За счет бюджетных ассигнований республиканского бюджета	С возмещением стоимости обучения	Всего
Искусство балета			
1/5 класс	15	-	15
2/6 класс	16	-	16
3/7 класс	24	-	24
4/8 класс	17	1	18
5/9 класс	11	-	11
I курс	11	7	18
II курс	11	-	11
III курс	7	2	9
Искусство танца			
III курс	7	-	7
ИТОГО	119	10	129

По сравнению с 2017 г. произошло сокращение контингента обучающихся на бюджетной основе в соответствии с внесением изменений в Государственное задание Колледжа.

Прием в Колледж осуществляется в соответствии с Правилами приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального

образования, интегрированным с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, а также контрольными цифрами, которые определяет Министерство образования и науки Республики Бурятия.

Приёмная комиссия Колледжа обеспечивает соблюдение прав граждан на образование, установленных Конституцией РФ, законодательством РФ, гласность и открытость проведения всех процедур приема, объективность оценки знаний, способностей и творческой индивидуальности абитуриентов.

Иностранные граждане, прибывающие в Российскую Федерацию с целью получения образования или повышения квалификации, принимаются в образовательное учреждение в соответствии с прямыми договорами (контрактами), заключенными образовательным учреждением с иностранными гражданами, на места в пределах численности, определяемой лицензией, с оплатой стоимости обучения и на условиях, определяемых правилами приема.

Правом на поступление в хореографический колледж пользуются абитуриенты обоего пола, обладающие творческими способностями, здоровьем и физическими данными, необходимыми в обучении профессии при наличии документа о начальном общем образовании или документа об образовании более высокого уровня. В соответствии с государственным заданием, утвержденным учредителем, в Колледж принимаются физические лица за исключением лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Путем конкурсного отбора на обучение по специальности Искусство балета принимаются абитуриенты в возрасте 10-11 лет, окончившие в год поступления 4-й класс средней общеобразовательной школы; по специальности Искусство танца – в возрасте 12-13 лет, окончившие в год поступления 7-й класс средней общеобразовательной школы.

Прием заявлений в хореографический колледж, конкурсный отбор и зачисление в состав учащихся в 2018 году состоялись в следующие сроки:

Прием заявлений – с 01 марта по 20 августа;

Конкурсный отбор:

I тур – с 26 марта по 30 марта

II тур – с 11 по 14 июня

III тур – 15 июня

Дополнительный набор – с 27 по 31 августа

Зачисление в состав учащихся 20 июня и 31 августа 2018 г.

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Бурятия от 28.05.2018 № 1136 контрольные цифры приема на обучение по специальности 52.02.01 Искусство балета на 2018-2019 учебный год составили 16 человек. В рамках приемной кампании 2018 года просмотрен 191 ребенок. Конкурс составил 12 человек на место. По итогам работы приемной комиссии и согласно приказам о зачислении в 2018 году в 1/5 класс за счет бюджетных ассигнований республиканского бюджета принято 16 учащихся. Контрольные цифры приема выполнены.

2.3. Качество подготовки обучающихся.

Качество подготовки обучающихся обеспечивается и оценивается в соответствии с реализуемыми образовательными программами и требованиями, устанавливаемыми ГОС и ФГОС.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация осуществляется с целью определения соответствия уровня и качества подготовки специалиста требованиям ГОС и ФГОС СПО, полноты и прочности теоретических знаний по дисциплине или ряду дисциплин, сформированности профессиональных и общих компетенций, умений применять полученные теоретические знания при решении практических задач.

Формы и порядок проведения промежуточной аттестации выбираются Колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Сроки промежуточной аттестации определяются рабочими учебными планами и календарными учебными графиками. Промежуточная аттестация может проводиться как в специально определенное время (сессия), так и по факту окончания изучения дисциплины.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающегося за год и студента за семестр. Основными формами промежуточной аттестации являются: контрольная работа, дифференцированный зачет, экзамен. Зачеты и экзамены также могут проходить в форме сценических выступлений. По каждой из форм разработаны контрольно-измерительные материалы. Содержание материалов соответствует требованиям ГОС и ФГОС и рабочим программам. Все материалы обсуждаются и утверждаются на заседаниях ПЦК.

Знания, умения и навыки студентов по всем формам контроля учебной работы оцениваются по пятибалльной шкале.

Итоги зимней сессии (декабрь 2017 г. – январь 2018 г.)

Общеобразовательный цикл:

Курс	Дисциплина	Кол-во уч-ся	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл
I Искусство балета	Обществознание (диф.зачет)	11	-	9	2	-	3,8
	Грим (диф.зачет)	11	9	2	-	-	4,8
	История (экзамен)	11	-	6	5	-	3,5

II Искусство балета	История (диф.зачет)	9	4	3	2	-	4,2
	История театра (диф.зачет)	9	7	-	2	-	4,5
	История хореографии (диф.зачет)	9	5	4	-	-	4,5
	История мировой культуры (экзамен)	9	-	9	-	-	4
II Искусство танца	История (диф.зачет)	8	-	7	1	-	3,9
	История хореографии (диф.зачет)	8	3	4	1	-	4,3
III Хореографическое искусство	Французский язык (экзамен)	9	2	3	4	-	3,8
	Основы философии (диф.зачет)	9	3	4	2	-	3,7
	Основы экономики (диф.зачет)	9	4	3	2	-	4,2
	Безопасность жизнедеятельности (диф.зачет)	9	2	3	4	-	3,7

Цикл специальных дисциплин:

Курс	Дисциплина	Кол-во уч-ся	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл
II Искусство танца	Классический танец, юноши (диф.зачет)	3	-	2	1	-	3,7
	Классический танец, девушки (диф.зачет)	5	-	5	-	-	4
	Народно-сценический танец (экзамен)	8	7	1	-	-	4,9
III Хореографическое искусство	Народно-сценический танец (экзамен)	9	6	3	-	-	4,7

Итоги летней сессии (июнь 2018 г.)

Общеобразовательный цикл:

Курс	Дисциплина	Кол-во уч-ся	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл
I Искусство балета	Ин. язык (диф.зачет)	11	5	6	-	-	4,5
	География (диф.зачет)	11	-	7	4	-	3,6
	Естествознание (диф.зачет)	11	-	5	6	-	3,5
	История мировой культуры (диф.зачет)	11	-	5	6	-	3,5
	Муз. литература (диф.зачет)	11	6	5	-	-	4,5
	ОБЖ (диф.зачет)	11	9	2	-	-	4,8
	Астрономия (диф.зачет)	11	7	4	-	-	4,6

II Искусство балета	Литература (экзамен)	9	-	6	1	2	3,4
	Муз. литература (экзамен)	9	5	4	-	-	4,6
	История театра (экзамен)	9	1	6	2	-	3,9
	История хореографии (экзамен)	9	3	5	1	-	4,2
	Русский язык (диф.зачет)	9	-	7	2	-	3,7
	Ин. язык (диф.зачет)	9	7	2	-	-	4,8
	Математика (диф.зачет)	9	5	4	-	-	4,6
	Общественн., экон. и право (диф.зачет)	9	4	3	2	-	4,2
	Безопасность жизнедеятельности (диф.зачет)	9	5	-	-	-	5
II Искусство танца	Литература (экзамен)	8	-	1	7	-	3,1
	Муз. литература (экзамен)	8	8	-	-	-	5
	История хореографии (экзамен)	8	-	6	2	-	3,8
	Русский язык (диф.зачет)	8	-	4	4	-	3,5
	Ин. язык, франц. (диф.зачет)	6	2	4	-	-	4,3
	Ин. язык, англ. (диф.зачет)	2	-	1	1	-	3,5
	История мировой культуры (диф.зачет)	8	2	4	2	-	4
	Математика (диф.зачет)	8	2	1	5	-	3,6
	Общественн., экон. и право (диф.зачет)	8	-	7	1	-	3,9
	БЖ (диф.зачет)	8	8	-	-	-	5
	История театра (диф.зачет)	8	2	5	1	-	4,1
III Хореографическое искусство	История мировой культуры (диф.зачет)	9	4	2	3	-	4,1
	Основы права (диф.зачет)	9	3	6	-	-	4,3
	Социальная психология (диф.зачет)	9	4	5	-	-	4,4

Цикл специальных дисциплин:

Курс	Дисциплина	Кол-во уч-ся	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл
I Искусство балета	Актерское мастерство (экзамен)	11	9	2	-	-	4,8
	Классич. танец, юноши (экзамен)	6	2	3	-	1н/а (мед)	4,4

	Классический танец, девушки (экзамен)	5	2	3	-	-	4,4
	Дуэтно-классический танец (экзамен)	11	4	5	1	1 н/а (мед)	4,3
	Народно-сценический танец (экзамен)	11	-	10	1	-	3,9
	Тв.-исп. уч. практика, юноши (диф.зачет)	6	6	-	-	-	5
	Тв.-исп. уч. практика, девушки (диф.зачет)	5	5	-	-	-	5
II Искусство балета	Классический танец, девушки (экзамен)	9	2	4	3	-	3,9
	Дуэтно-классический танец (экзамен)	9	-	3	4	2	3,1
	Народно-сценический танец (экзамен)	9	4	5	-	-	4,4
	Соврем. хореография (диф.зачет)	9	3	4	2	-	4,1
	Актерское мастерство (диф.зачет)	9	4	2	3	-	4,1
II Искусство танца	Соврем. хореография (экзамен)	8	7	1	-	-	4,9
	Классический танец, юноши (экзамен)	3	-	2	1	-	3,7
	Классический танец, девушки (экзамен)	5	-	5	-	-	4
	Народно-сценический танец (экзамен)	8	4	3	1	-	4,4
III Хореографическое искусство	Сценический репертуар, юноши (диф.зачет)	3	3	-	-	-	5
	Сценический репертуар, девушки (диф.зачет)	6	5	1	-	-	4,8
	Актерское мастерство (диф.зачет)	9	8	1	-	-	4,9

Итоги зимней сессии (декабрь 2018 г.)

Общеобразовательный цикл:

Курс	Дисциплина	К-во уч.	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл
I Искусство балета	Обществознание (диф.зачет)	17	1	4	12	-	3,4
	Грим (диф.зачет)	17	10	7	-	-	4,6
	История (экзамен)	17	-	5	12	-	3,3
II Искусство балета	История (диф.зачет)	11	2	9	-	-	4,2
	История театра (диф.зачет)	11	7	2	2	-	4,5

	История хореографии (диф.зачет)	11	5	6	-	-	4,5
	История мировой культуры (экзамен)	11	1	8	2	-	3,9
III Искусство балета	Основы философии (экзамен)	9	3	4	2	-	4,1
	Психология общения (экзамен)	9	7	1	1	-	4,7
III Искусство танца	Основы философии (экзамен)	7	1	4	2	-	3,9
	Психология общения (экзамен)	7	3	4	-	-	4,4

Цикл специальных дисциплин:

Курс	Дисциплина	К-во уч.	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл
III Искусство балета	Производственная педагог. практика (диф.зачет)	9	7	2	-	-	4,8
	Историко-бытовой танец (экзамен)	9	8	-	-	1 н/а (ув)	5,0
	Основы преподавания хореографических дисциплин (экзамен)	9	7	-	2	-	4,6
III Искусство танца	Классический танец, юноши (диф.зачет)	2	-	2	-	-	4,0
	Классический танец, девушки (диф.зачет)	5	-	5	-	-	4,0
	Народно-сценический танец (диф.зачет)	7	4	3	-	-	4,6
	Индивидуальная техника и сцен.репертуар (диф.зачет)	7	4	3	-	-	4,6

Государственная итоговая аттестация
за курс основного общего образования (ГИА-9)

Государственная итоговая аттестация за курс основного общего образования (ГИА-9) является обязательной, проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) и влияет на получение аттестата. Условием получения аттестата является успешное прохождение ГИА-9 по 4 предметам: двум обязательным (русский язык и математика) и двум предметам по выбору учащегося.

К ГИА-9 допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план (имеющие годовые отметки по всем учебным предметам учебного плана за 9 класс не ниже удовлетворительных).

Приказом по Колледжу от 16.05.2018 г. № 19/1 на основании решения Педагогического совета от 16.05.2018 г. № 6 к ГИА-9 допущены все 24 учащихся 5/9 класса.

Результаты ГИА-9 2018 г.

Дисциплина	Кол-во уч-ков	«5»	«4»	«3»	«2»	Сред. балл	Качество
Русский язык	24	11	10	3	-	4,3	87,5%
Математика	24	1	15	8	-	3,7	66,7%
Обществознание	16	-	6	10	-	3,4	37,5%
География	13	1	11	1	-	4	92,3%
Химия	10	1	7	2	-	3,9	80%
Физика	8	-	5	3	-	3,6	62,5%
Биология	1	-	1	-	-	4	100%

На основании итогов Государственной итоговой аттестации за курс основного общего образования все 24 учащихся 5/9 класса Колледжа получили аттестат об основном общем образовании.

Сведения по успеваемости и степени обученности (СОУ) за 2017 - 2018 учебный год по колледжу в целом:

Класс/курс	кол-во уч-ся	на 4 и 5	% качества	с «2»	Не аттестов.	Успеваемость %	СОУ
Хореографическое искусство							
III	9	5	55,6	-	-	100	51,6
Искусство балета							
1/5	17	8	47	1	-	94	48
2/6	26	11	42	-	-	100	47,9
3/7	20	3	15	2	-	90	38,2
4/8	15	4	27	-	-	100	43,5
5/9	24	-	0	4	-	83	32,7
I	11	4	36	-	-	100	46,2
II	9	3	33	3	-	68	38,7
Искусство танца							
II	8	1	12,5	-	-	100	39,5
По колледжу	139	39	28	10	-	93	42,4

Итоговая государственная аттестация
за курс среднего профессионального образования

Итоговая государственная аттестация выпускников Колледжа по специальности 070302 «Хореографическое искусство», квалификации «Артист балета» в 2018 году прошла в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013г. № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования». Программа итоговой аттестации, сроки аттестации соответствовали государственному образовательному стандарту и рабочему учебному плану по указанной специальности.

Итоговая государственная аттестация по специальности 070302 «Хореографическое искусство» включает:

- государственный экзамен по классическому танцу;
- государственный экзамен по дуэтно-классическому танцу;
- государственный экзамен по народно-сценическому танцу;
- государственный междисциплинарный экзамен (история хореографического искусства, история театра, музыкальная литература).
- выпускную квалификационную работу – участие в выпускном концерте (сценическое выступление).

Председателем Государственной экзаменационной комиссии на 2018 год приказом Минкультуры РБ от 13.12.2017 г. № 003-496 был утвержден Бурлака Юрий Петрович, заслуженный артист РФ, главный балетмейстер Самарского театра оперы и балета, доцент кафедры хореографии и балетоведения Московской государственной академии хореографии, который отметил достаточно высокий уровень подготовки выпускников.

В 2018 году к Государственной итоговой аттестации были допущены все студенты III курса по специальности 070302 «Хореографическое искусство» - 9 человек.

Результаты Государственной итоговой аттестации выпускников 2018 г.:

№	Дисциплины	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл
1	Классический танец	3	4	2	-	4,1
2	Дуэтно-классический танец	7	1	1	-	4,7
3	Народно-сценический танец	6	3	-	-	4,7
4	Междисциплинарный экзамен	4	-	5	-	3,9
5	ВКР (сцен. выступл.)	9	-	-	-	5,0

Средний балл за ГИА - 4,5. Качество – 44,4%.

4 выпускника сдали все государственные экзамены, входящие в Государственную итоговую аттестацию, на «хорошо» и «отлично».

2.4. Востребованность выпускников 2018 года.

Создавая условия для обеспечения конкурентоспособности выпускников, Колледж реализует образовательные программы с учетом современных потребностей рынка труда. Выпускники Колледжа 2017-2018 учебного года за содействием в поиске работы в органы службы занятости не обращались.

Театры, в которых трудоустроены выпускники колледжа 2018 года:

- Астраханский театр оперы и балета;
- Самарский театр оперы и балета;
- Бурятский государственный ордена Ленина академический театр оперы и балета им. н.а. СССР Г.Ц. Цыдынжапова;

ВУЗы, в которых продолжают обучение по специальности выпускники Колледжа 2018 года:

- Академия русского балета им. А.Я. Вагановой;
- Санкт-Петербургский государственный институт культуры;

Всего выпускников, закончивших в 2018 году обучение по специальности 070302 «Хореографическое искусство», квалификация «Артист балета»	9
Трудоустроены	5 (55,6%)
Продолжают обучение по специальности	4 (44,4%)
Трудоустроены и (или) продолжают обучение по специальности	9 (100%)

2.5. Учебно-методическое обеспечение

Учебно-методическая работа в колледже осуществляется под руководством Методического Совета. Целью методической работы является методическое, организационно-содержательное, информационное, экспертное сопровождение педагогических работников и создание условий повышения качества содержания образовательных программ, реализуемых в колледже в соответствии с требованиями ФГОС СПО и ФГОС ООО.

Задачи методической службы:

- Повышение качества обучения, развития и воспитания обучающихся, формирование компетентного специалиста за счёт совершенствования организационных форм учебно-воспитательного процесса, методики обучения;

- Развитие учебно-методического комплекса специальностей СПО;

- Совершенствование системы диагностики и мониторинга качества подготовки квалифицированных специалистов с целью регулярного отслеживания результатов на различных этапах обучения;

- Поддержание и развитие профессиональных компетенций педагогических работников через различные формы повышения квалификации и на основе внедрения в образовательный процесс инновационных педагогических технологий, удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников колледжа;

- Выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих преподавателей через различные формы работы;

- Формирование способностей педагогов к рефлексивной деятельности как основу для анализа собственной педагогической деятельности и определения путей решения выявленных проблем;

- Создание условий для развития творческого потенциала личности обучающихся, развития исследовательской компетентности и самостоятельности учащихся и педагогов колледжа путём включения их в различные виды и уровни учебно-исследовательской деятельности;

- Качественная подготовка и прохождение процедуры аккредитации колледжа.

Методическая тема колледжа: Формирование единой образовательной среды, способствующей комплексному развитию профессиональной компетентности обучающихся в условиях реализации ФГОС СПО и ФГОС ООО.

Содержание методической работы определяется планом работы Методического Совета и планами работы ПЦК.

Основные направления работы Методического Совета:

- Методическое, информационное, организационно-содержательное обеспечение реализации ФГОС СПО и ФГОС ООО;

- Совершенствование содержания, форм, методов, средств обучения;

- Повышение профессиональной компетентности преподавателей;

- Повышение качества и результативности образовательных услуг;

- Обобщение и распространение педагогического опыта;

- Совершенствование научно-исследовательской и творческой деятельности преподавателей и обучающихся.

Организация деятельности предметно-цикловых комиссий

Предметно-цикловая комиссия — объединение педагогических работников нескольких учебных дисциплин цикла, действующее на основании Положения о предметно-цикловой комиссии Колледжа. Предметно-цикловые комиссии осуществляют контроль за учебно-методическим обеспечением учебных дисциплин и профессиональных

модулей по специальностям, определением технологии обучения, совершенствованием методического и профессионального мастерства преподавателей, строят свою работу на принципах научности, гласности, педагогической целесообразности с учетом интересов педагогического и ученического коллективов.

Непосредственное руководство предметно-цикловой комиссией осуществляет ее председатель. Перечень предметно-цикловых комиссий и их состав утверждаются директором Колледжа.

В структуре колледжа работают 6 предметных цикловых комиссий:

- преподавателей классического танца младших классов, председатель Н.А.Абыкова, заслуженный работник культуры РФ, преподаватель высшей категории;

- преподавателей классического танца старших классов, председатель Т.М.Муруева, народная артистка РБ, заслуженный работник культуры РФ, преподаватель высшей категории;

- преподавателей народно-сценического и историко-бытового танца, председатель Л.И.Иданова, заслуженная артистка РБ, преподаватель высшей категории;

- преподавателей общего фортепиано и концертмейстеров, председатель О.Н.Рупышева, преподаватель высшей категории;

- преподавателей общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин, председатель Е.М.Головнина;

- МО классных руководителей и воспитателей возглавляет заместитель директора по ВР Е.А.Белых.

В поле зрения цикловых комиссий:

- разработка рабочей учебно-программной документации, учебно-методических пособий, рекомендаций;

- анализ учебно-программной документации;

- изучение и внедрение в образовательный процесс новых педагогических технологий;

- выявление, изучение, формирование и распространение передового педагогического опыта;

- оказание помощи начинающим педагогам в подготовке и проведении учебных занятий, зачетов, экзаменов, организация взаимопосещений занятий, открытых уроков и их анализ;

- участие в педагогических чтениях, методических семинарах, научно-практических конференциях;

- оказание помощи в аттестации педагогических работников.

Работа всех ПЦК направлена на изучение индивидуальных качеств, влияющих на успешность овладения специальностями «Искусство балета» и «Искусство танца», на изучение вопросов теории преподавания профессиональных модулей и учебных дисциплин, овладение его научной методологией. На заседаниях проходит ознакомление с новыми программами, учебниками, методическими пособиями и пр. Главное

внимание уделяется вопросам методики преподавания, изучению наиболее сложных разделов программы с демонстрацией открытых уроков, проведением семинаров, мастер-классов.

В целях совершенствования педагогического мастерства, создания системы образования, обеспечивающей потребности каждого обучающегося в соответствии со склонностями, интересами и возможностями, продолжена работа педагогов над темами самообразования:

№	Ф.И.О.	Тема самообразования
<i>Преподаватели общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин</i>		
1.	Белых Е.А.	Научно-исследовательская и проектная деятельность студентов
2.	Головнина Е.М.	Активные методы обучения на уроках иностранного языка
3.	Добосова Г.И.	Межпредметные связи в изучении гуманитарного цикла как средство систематизации знаний и развития кругозора учащихся
4.	Жапова Н.А.	Проектная деятельность учащихся на уроках английского языка
5.	Найданова Е.И.	Логические задания и использование тестовой технологии на уроках истории и обществознания
6.	Намханова Т.В.	Развитие орфографической зоркости на уроках русского языка
7.	Цыбенова Е.С.	ИКТ как средство активизации познавательной деятельности обучающихся на уроках математики
8.	Цыбикова Н.Л.	Системно-деятельностный подход на уроках естественно-научного цикла
9.	Юрченко В.В.	Учет индивидуально-психологических особенностей учащихся в учебно-воспитательном процессе
<i>Преподаватели специальных дисциплин</i>		
10.	Абыкова Н.А.	Развитие внимания, слуховой памяти учащихся
11.	Банзаракцаева А.А.	Развитие трех основных направлений танца: профессионального, любительского и социального
12.	Данилова М.Б.	Изучение проблемы развития хореографической памяти и профессионального внимания
13.	Иданова Л.И.	Многообразие русского танца. Внедрение их в учебный процесс
14.	Жилинский В.В.	Внедрение методов преподавания выдающихся педагогов Тарасова, Прокофьева, Пестова мужского танца. «Воздушные туры»
15.	Ланина Ю.В.	Влияние хореографии на свойства характера, которые необходимы в классическом танце
16.	Мергенёва Л.Г.	Изучение материалов ведущих специалистов по методике преподавания больших прыжков в разделе allegro и внедрение их в учебный процесс
17.	Муруев Ю.Ф.	Совершенствование методики allegro мужского танца

18.	Муруева Т.М.	Классическое наследие в репертуаре балетных школ - Variations
19.	Пермякова Л.Г.	Педагогика и репетиторство в классической хореографии. Методика классического тренажа
20.	Попова М.А.	Изучение методики введения больших поз у станка и на середине танца
21.	Ремешевский С.И.	Наследие Тихомирова, применение в дуэтно-классическом танце
Преподаватели-концертмейстеры		
22.	Баторова Д.Д.	Новые образовательные стандарты: деятельностный подход на уроках музыки
23.	Вашкевич Л.А.	Работа над техникой исполнительского мастерства, развитие импровизационных приемов
24.	Галсанова С.С.	Развитие технических навыков учащихся по фортепиано
25.	Данилова Л.Д.	Музыкальное воспитание учащихся на уроках классического танца
26.	Кальянова В.Л.	Вращение на дуэтно-классическом танце. Особенности музыкального подбора
27.	Корнеева Т.Н.	Совершенствование подбора музыкального материала для уроков классического танца, в том числе через Интернет
28.	Куклина Г.Н.	Особенности первоначального этапа обучения игры на фортепиано
29.	Мартыненко В.В.	Работа над полифонией в младших классах. Подготовка ученика к публичному выступлению
30.	Рупышева О.Н.	Искусство импровизации. Музыкальная составляющая уроков классического, дуэтно-классического, народно-сценического танцев, актерского мастерства
31.	Шадрина О.Д.	Работа над средствами выразительности при игре в ансамбле

В целях совершенствования качества образования, внедрения новых форм и методов обучения, распространения передового педагогического опыта преподавателями колледжа проводятся открытые уроки, мастер-классы, семинары и внеклассные мероприятия.

В 2018 году преподавателями Колледжа проведены следующие методические семинары и мастер-классы:

№	ФИО	Месяц	Тема
1	Цыбикова Н.Л.	январь	Семинар: Об особенностях формирования фонда оценочных средств по общеобразовательной дисциплине
2	Иданова Л.И.	февраль	Семинар по народно-сценическому танцу «Парный танец-мазурка»
3	Галсанова С.С., Кальянова В.Л., Рупышева О.Н.	март	Семинар: «Импровизационные методы работы на уроках классики»

4	Сенгеева Т.Н. Данилова М.Б.	март	Развитие профессиональной памяти у учащихся хореографических учебных заведений
5	Попова М.А.	март	Мастер-класс по классическому танцу для педагогов доп.образования
6	Данилова М.Б.	март	Мастер-класс по ритмике и историко-бытовому танцу для педагогов доп.образования
7	Иданова Л.И.	март	Мастер-класс по народно-сценическому танцу для педагогов доп.образования
8	Абыкова Н.А.	март	Мастер-класс «Гимнастика par terre» по методике Б.Князева» для педагогов доп.образования
9	Данилова М.Б.	март	Мастер-класс по гимнастике «Работа с предметами» для педагогов доп.образования
10	Цыбикова Н.Л.	ноябрь	Семинар: Цифровые образовательные ресурсы. Новые инструменты учителя

Открытые уроки прошли во всех ПЦК по плану:

№ п/п	ФИО	Дисциплина	Класс/Курс	Месяц	Тема
<i>Педагоги общеобразовательного и общепрофессионального цикла</i>					
1	Головнина Е.М.	английский язык	1/5	февраль	Достопримечательности Лондона
2	Намханова Т.В.	литература	II курс	март	80 лет Владимиру Высоцкому
<i>Педагоги-специалисты младших классов</i>					
3	Данилова М.Б.	класс.танец	3/7 класс (девочки)	февраль	Экзерсис на пальцах с включением прыжков
4	Абыкова Н.А.	тренаж класс.танца	1/5 класс (девочки)	апрель	Вспомогательные упражнения для усвоения выворотности ног в экзерсисе у станка
5	Цыбенова А.А.	класс.танец	4/8 класс (девочки)	апрель	Аллегро
6	Попова М.А.	класс.танец	3/7 класс (мальчики)	ноябрь	Прыжки с окончанием на 1 ногу
<i>Педагоги-специалисты старших классов</i>					
7	Муруева Т.М.	класс.танец	II курс (девушки)	февраль	Сочетание движений в координации с различными формами поворота fouette
8	Мергенева Л.Г.	класс.танец	1 курс (девушки)	март	Исполнение различных поворотов и вращений в больших позах
9	Жилинский В.В.	класс.танец	1 курс (юноши)	апрель	Приемы en tournant в allegro

10	Мергенева Л.Г.	класс.танец	II курс (девушки)	ноябрь	Большое аллегро «Grand Jete»
11	Пермякова Л.Г.	класс.танец	I курс (девушки)	декабрь	Большие туры
12	Банзаракцаева А.А.	мастерство актера	II-III курсы	декабрь	Леонид Якобсон – гений миниатюр
Педагоги-специалисты по народно-сценическому танцу					
13	Данилова М.Б.	историко-бытовой т-ц	1/5 класс	февраль	Основные шаги в историко-бытовом танце
Преподаватели фортепиано и концертмейстеры					
14	Вашкевич Л.А.	основы игры на фортепиано	2/6 класс Сагалуева О	май	Работа над техникой исполнительского мастерства учащихся

Все открытые уроки проанализированы преподавателями, высказаны положительные моменты, недостатки, даны рекомендации. В целом анализ уроков и мастер-классов показывает хорошую методическую подготовку преподавателей, владение современными методами и средствами обучения, внедрение новых инновационных технологий.

Аттестация и повышение квалификации преподавателей

По плану в 2018 году аттестацию прошли 3 преподавателя: на высшую категорию – преподаватель математики Е.С.Цыбенова; на 1 категорию – преподаватель дуэтно-классического танца С.И.Ремешевский, воспитатель В.И.Халява.

Согласно Порядку проведения аттестации педагогических работников проведена внутренняя аттестация на соответствие занимаемой должности следующих преподавателей: Л.А.Вашкевич, преподавателя общего фортепиано, концертмейстера; В.Л.Кальяновой, концертмейстера; А.С.Макоян, преподавателя английского языка.

В 2018 году курсы повышения квалификации прошли 20 педагогов:

№	Ф.И.О.	Должность	Сроки прохождения	Место прохождения	Название курсов, количество часов
1	Белых Е.А.	замдиректора по воспитательной работе	Январь 2018	БРИОП	Организация психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в контексте требований ФГОС», 32 часа
2	Вашкевич Л.А.	преподаватель-концертмейстер	Январь 2018	БРИОП	Организация психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в

					контексте требований ФГОС», 32 часа
3	Головнина Е.М.	преподаватель французского языка	Январь 2018	БРИОП	Организация психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в контексте требований ФГОС», 32 часа
4	Данилова М.Б.	преподаватель классического танца	Январь 2018	БРИОП	Организация психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в контексте требований ФГОС», 32 часа
5	Кулиш Г.А.	воспитатель	Январь 2018	БРИОП	Организация психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в контексте требований ФГОС», 32 часа
6	Макоян А.С.	преподаватель английского языка	Январь 2018	БРИОП	Организация психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в контексте требований ФГОС», 32 часа
7	Оюн Ю.Ю.	библиотекарь	Январь 2018	БРИОП	Организация психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в контексте требований ФГОС», 32 часа
8	Попова М.А.	преподаватель классического танца	Январь 2018	БРИОП	Организация психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в контексте требований ФГОС», 32 часа
9	Санжеева Е.Г.	замдиректора по учебной работе	Январь 2018	БРИОП	Организация психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в контексте требований ФГОС», 32 часа
10	Халява В.И.	воспитатель	Январь 2018	БРИОП	Организация психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в контексте требований ФГОС», 32 часа
11	Хунданова И.И.	директор	Январь 2018	БРИОП	Организация психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в контексте требований ФГОС», 32 часа

12	Цыбенова Е.С.	преподаватель математики	Январь 2018	БРИОП	Организация психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в контексте требований ФГОС», 32 часа
13	Добосова Г.И.	преподаватель русского языка	январь 2018	АО «Издательство Просвещение»	Технологии организации деятельности экзаменаторов итогового устного собеседования по русскому языку в 9 классе, 16 часов
14	Намханова Т.В.	преподаватель русского языка	январь 2018	АО «Издательство Просвещение»	Технологии организации деятельности экзаменаторов итогового устного собеседования по русскому языку в 9 классе, 16 часов
15	Цыбикова Н.Л.	преподаватель биологии, химии	март 2018	БРИОП	Особенности реализации требований ФГОС НОО и ООО, 40ч.
16	Вашкевич Л.А.	преподаватель общего фортепиано, концертмейстер	март 2018	КИ им. Чайковского	Актуальные проблемы обучения игре на фортепиано и концертмейстерское мастерство, 36 часов
17	Галсанова С.С.	преподаватель общего фортепиано, концертмейстер	март 2018	КИ им. Чайковского	Актуальные проблемы обучения игре на фортепиано и концертмейстерское мастерство, 36 часов
18	Кальянова В.Л.	концертмейстер	март 2018	КИ им. Чайковского	Актуальные проблемы обучения игре на фортепиано и концертмейстерское мастерство, 36 часов
19	Котельников А.Ю.	концертмейстер	март 2018	КИ им. Чайковского	Актуальные проблемы обучения игре на фортепиано и концертмейстерское мастерство, 36 часов
20	Шадрина О.Д.	преподаватель общего фортепиано, концертмейстер	март 2018	КИ им. Чайковского	Актуальные проблемы обучения игре на фортепиано и концертмейстерское мастерство, 36 часов
21	Макоян А.С.	преподаватель английского языка	апрель 2018	БРИОП	Методика работы учителя иностранного языка при подготовке к разным оценочным процедурам, 48 ч.

22	Цыбикова Н.Л.	преподаватель биологии, химии, географии	март-октябрь	ООО «Инфоурок» при Смолен. гос. Универс.	Профессиональная переподготовка «География: теория и методика преподавания в ОО», 300 ч.
23	Юрченко В.В.	преподаватель психологии и педагогики	август	МОО «Город. ассоциация семья»	Организация работы с семьей по развитию творчества ребенка, 36 часов
24	Юрченко В.В.	преподаватель психологии и педагогики	сентябрь	БГУ	Педагогическая риторика, 36 часов
25	Цыбенова Е.С.	преподаватель математики	октябрь	Межд. центр образования и социально-гуманитарных исследований, г. Москва	Профессиональная компетентность педагога образовательной организации в условиях реализации ФГОС (для учителей математики), 72 часа

Обучились на семинарах 15 преподавателей:

№	Ф.И.О.	Должность	Сроки прохождения	Место прохождения	Название курсов, количество часов
1	Белых Е.А.	замдиректора по ВР	январь 2018	БРИОП	Профилактика суицидального поведения детей, 8 часов
2	Вашкевич Л.А.	преподаватель-концертмейстер	январь 2018	БРИОП	Профилактика суицидального поведения детей, 8 часов
3	Головнина Е.М.	преподаватель французского языка	январь 2018	БРИОП	Профилактика суицидального поведения детей, 8 часов
4	Данилова М.Б.	преподаватель классического танца	январь 2018	БРИОП	Профилактика суицидального поведения детей, 8 часов
5	Кулиш Г.А.	воспитатель	январь 2018	БРИОП	Профилактика суицидального поведения детей, 8 часов
6	Макоян А.С.	преподаватель	январь 2018	БРИОП	Профилактика суицидального поведения детей, 8 часов
7	Оюн Ю.Ю.	библиотекарь	январь 2018	БРИОП	Профилактика суицидального поведения детей, 8 часов
8	Попова М.А.	преподаватель классического танца	январь 2018	БРИОП	Профилактика суицидального поведения детей, 8 часов
9	Санжеева Е.Г.	замдиректора по учебной работе	январь 2018	БРИОП	Профилактика суицидального поведения детей, 8 часов
10	Халыва В.И.	воспитатель	январь 2018	БРИОП	Профилактика суицидального поведения детей, 8 часов

11	Хунданова И.И.	директор	январь 2018	БРИОП	Профилактика суицидального поведения детей, 8 часов
12	Цыбенова Е.А.	преподаватель математики	январь 2018	БРИОП	Профилактика суицидального поведения детей, 8 часов
13	Белых Е.А.	замдиректора по ВР	февраль 2018г.	БРИОП	Вопросы профилактики распространения криминальных субкультур в ОО, 6 часов
14	Имехенова Н.Б.	воспитатель	февраль 2018г.	БРИОП	Вопросы профилактики распространения криминальных субкультур в ОО, 6 часов
15	Кулиш Г.А.	воспитатель	февраль 2018г.	БРИОП	Вопросы профилактики распространения криминальных субкультур в ОО, 6 часов
16	Халява В.И.	воспитатель	февраль 2018г.	БРИОП	Вопросы профилактики распространения криминальных субкультур в ОО, 6 часов
17	Макоян А.С.	преподаватель английского языка	апрель 2018	БРИОП	Метод.семинар, орг-ный Департаментом экзаменов по англ.языку Кембриджского унив-та, 16 часов
18	Намханова Т.В.	преподаватель русс.языка и литературы	июнь 2018	БРИОП	Новые пед.технологии на уроках русского языка и литературы
19	Цыбикова Н.Л.	преподаватель географии	октябрь 2018	БРИОП	Цифровая трансформация. Новые инструменты учителя, 6 часов
20	Намханова Т.В.	преподаватель русского языка и литературы	октябрь 2018	БРИОП	Введение русского родного языка. Новый формат сочинения на ЕГЭ-2019: учимся комментировать, 6 ч.
21	Намханова Т.В.	преподаватель русского языка и литературы	октябрь 2018	БРИОП	Законы лирики и Образы физики: взаимодействие учителей физики и словесности, 6 часов
22	Цыбикова Н.Л.	преподаватель географии	октябрь 2018	ООО «Инфоурок» при Смолен. гос.универс.	Система добровольной сертификации профессиональных компетенций специалистов по квалификации «Учитель географии»: Сертификат соответствия
23	Цыбенова Е.С.	преподаватель математики	ноябрь 2018	РОО «Совет директоров ПОО»	Разработка и реализация рабочей программы по общеобразовательной дисциплине «Математика» в соответствии с

					требованиями ФГОС СПО и СОО
24	Намханова Т.В.	преподаватель русс.языка и литературы	ноябрь 2018	Корпорация Рос.учебник	Итоговое сочинение - 2019
25	Цыбенова Е.С.	преподаватель математики	декабрь 2018	МГУ	Всероссийский съезд преподавателей и учителей математики
26	Цыбикова Н.Л.	преподаватель биологии	декабрь 2018	ООО Мультиурок г.Смоленск	Педагогические ситуации в деятельности учителя, их виды и способы разрешения

Поддержание и развитие профессиональных компетенций педагогических работников проводятся через различные формы повышения квалификации и на основе внедрения в образовательный процесс инновационных педагогических технологий и методик, удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников колледжа. Выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих преподавателей через различные формы работы.

ПУБЛИКАЦИИ					
№	Название	Авторы/ Составители	Тип публикации	Издательство/ Типография	Сроки
1	Методическое пособие по проведению внеклассных мероприятий	Белых Е.А. Халява В.И.	учебно-методическое пособие	БРХК, Типография БГСХА	май 2018

Развитие научно-исследовательской деятельности обучающихся

Образовательные компетентности обучающихся, такие как информационная, исследовательская, коммуникативная, социально-трудовая успешно формируются в результате проектной и исследовательской деятельности обучающихся, участия в предметных олимпиадах, интеллектуальных играх, конкурсах.

В 2018 году обучающиеся колледжа приняли участие в научно-практических конференциях, олимпиадах, конкурсах республиканского, регионального, международного уровней:

ОЧНЫЕ					
№	Мероприятие	Сроки	Участники	Педагог/ Руководитель	Результат
1	Республиканская олимпиада БГУ «Байкальская перспектива»	январь 2018г.	Бородина А., Ш к.	Цыбикова Н.Л.	сертификат
2	III Республиканская интеллектуальная игра «Мозговой штурм» по математике среди студентов ПОО	февраль 2018г.	Аюржанаева Д., Пк Чэнь Цзэя, П к.	Цыбенова Е.С.	сертификаты
3	Республиканская интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» среди обучающихся ПОО РБ, УУКЖТ	март 2018г.	Бородина С., Ш к Аюржанаева Д., Пк Бальжинимаева С. Кулиш А., П к. Ербаев Д., 1 к Мангадаев О., 1 к	Цыбикова Н.Л.	2 место командное, Диплом Лучший игрок – Мангадаев О.
4	Республиканская экологическая олимпиада «Уроки экологии. Спасем священный Байкал»	март 2018г.	Ербаев Д., 1 к. Ермолаев В., 1 к	Цыбикова Н.Л.	сертификаты
5	Городской конкурс, библиошоу «Читающие дети – счастливый город», ЦГБ	март 2018г.	Даваасурэн Ж., 3/7	Намханова Т.В.	1 место
6	VII Республиканская олимпиада по математике и логике среди ОО среднего общего образования	март 2018г.	Колесова А., 2/6 к Саая С., 4/8 кл.	Цыбенова Е.С.	2 место
7	Республиканская олимпиада по русскому языку и литературе среди ОО среднего общего образования	март 2018г.	Грицова А., 3/7 кл. Саая С., 4/8 кл.	Намханова Т.В.	сертификат
8	Республиканская олимпиада по истории среди студентов ССУЗов	апрель 2018г.	Ербаев Д., 1 к. Мангадаев О., 1 к.	Найданова Е.И.	сертификаты
9	VII Международная НПК по иностранным языкам «Гражданская активность и волонтерство» среди студентов Бурятии, Забайкальского края, Иркутской обл., Китая и Монголии»	апрель 2018г.	Борулева Е., П к.	Головнина Е.М.	сертификат
10	Республиканская дистанционная олимпиада по математике среди студентов ССУЗов	апрель 2018г.	Аюржанаева Д., Пк Бальжинимаева С., П Чэнь Цзэя, П к.	Цыбенова Е.С.	сертификаты

11	Республиканская олимпиада по русскому языку и литературе среди студентов ССУЗ	апрель 2018г.	Аюржанаева Д., Пк Очиров Э., I к	Намханова Т.В.	сертификаты
12	Республиканская олимпиада по биологии среди студентов ССУЗ	апрель 2018г.	Ербаев Д., 1 к. Мангадаев О., 1 к.	Цыбикова Н.Л.	сертификаты
13	XXIII Международный фестиваль детско-молодежного творчества и педагогических инноваций «Кубок России по художественному творчеству «Ассамблея искусств», номинация – конкурс чтецов, Москва	апрель 2018г.	Мункоева А., П к.	Намханова Т.В.	III место
14	Творческо-патриотический фестиваль-конкурс «Наследники Победы», номинация – разговорное искусство (проза), У-У центр культуры РЖД	май 2018г.	Мункоева А., П к.	Намханова Т.В.	II место
15	Международный фестиваль детско-молодежного творчества и педагогических инноваций «Кубок России по художественному творчеству «Ассамблея искусств», номинация – конкурс чтецов, Санкт-Петербург	май 2018г.	Мункоева А., П к.	Намханова Т.В.	сертификат
16	Республиканский конкурс чтецов, посвященный Дню матери среди студентов ССУЗов	ноябрь 2018г.	Гомбожапова А., 1к.	Намханова Т.В.	2 место
ЗАОЧНЫЕ / ДИСТАНЦИОННЫЕ					
1	Международная дистанционная олимпиада по химии от проекта Инфоурок, Смоленский госуниверситет	январь 2018г.	Колесова А., 2/6	Халява В.И.	1 место

2	Международная дистанционная олимпиада по географии от проекта Инфоурок, Смоленский госуниверситет	январь 2018г.	Колесова А., 2/6 Баженова П., 2/6	Халява В.И.	1 место 4 место
3	Международная дистанционная олимпиада по биологии от проекта Инфоурок, Смоленский госуниверситет	январь 2018г.	Дронова В., 2/6 к.	Цыбикова Н.Л.	3 место
4	Всероссийский математический конкурс-игра «Потомки Пифагора»	январь 2018г.	Го Цзиньхуэй, 5/9к Ян Синжань, 5/9к.	Цыбикова Н.Л.	3 место 3 место
5	Международный конкурс по ИМК «Золотое Руно», г.Санкт-Петербург	февраль 2018г.	2/6, 4/8 классы	Цыбенова Е.С.	сертификаты
6	Международный игровой конкурс по литературе «Пегас»	февраль 2018г.	1/5, 2/6, 4/8, 5/9 классы	Намханова Т.В. Цыренжапова Т.Б.	сертификаты
7	Всероссийский математический конкурс «Наследие Евклида»	февраль 2018г.	3/7 класс (16 чел), 4/8 класс (16 чел)	Цыбикова Н.Л.	2, 3 места, сертификаты
8	Международный математический конкурс-игра «Кенгуру»	март 2018г.	1/5 класс (10 чел), 2/6 класс (7 чел) – Молонова С., 3/7 класс (12 чел) – Васильева Н., 4/8 класс (9 чел)	Хаптанова В.В.	2 место 3 место
9	Участие во Всероссийской неделе мониторинга по математике, Электронная школа «Знаника», Москва	апрель 2018г.	Го Цзиньхуэй, 5/9 Ло Жудань, 5/9 к. Ян Синьжань, 5/9к	Цыбикова Н.Л.	2 место, 2 место, 3 место
10	Международная олимпиада по химии проекта «Интолимп», г.Могилев, Респ. Беларусь	май 2018г.	5/9 класс (12 чел)	Цыбикова Н.Л.	сертификаты
11	Международная игра-конкурс «Русский медвежонок»,	ноябрь 2018г.	1/5 - 5/9 классы	Добосова Г.И. Намханова Т.В.	сертификаты
12	Всеросс.неделя мониторинга по электронной школы «Знаника» по математике, Москва	ноябрь 2018г.	1/5, 3/7, 5/9 классы	Цыбенова Е.С.	сертификаты
13	Межрегиональный заочный конкурс по бурятскому языку «Гуламта»	ноябрь 2018г.	1/5 -3/7 классы	Хаптанова В.В.	сертификаты

14	Всероссийский географический диктант	ноябрь 2018	5/9 класс	Цыбикова Н.Л.	
15	Дистанц.междун.конкурс «Я – лингвист»	ноябрь 2018г.	2/6 кл., 1, II курсы	Головнина Е.М.	сертификаты
16	Всеросс.неделя мониторинга электр.школы «Знаника» по географии, по химии	ноябрь 2018	5/9 класс	Цыбикова Н.Л.	сертификаты
17	Международная олимпиада по географии КОМПЭДУ, г.Могилев, Беларусь	декабрь 2018г.	1 курс, Го Цзиньхуэй, 9 уч-ся	Цыбикова Н.Л.	сертификаты 2 место 3 место

2.6. Учебная и производственная практика, организация творческой деятельности

Практика является обязательным разделом профессиональных образовательных программ, реализуемых колледжем. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения под руководством преподавателя в форме учебно-практических аудиторных занятий и репетиций.

Производственная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения, предполагает подготовку публичного выступления на базе колледжа или базе практики (театральные организации) и выступление перед публикой, проводится в форме практических занятий.

Содержание практики формируется из концертных номеров, вариаций, адажио, фрагментов из классического наследия и современной хореографии.

Сценическая практика направлена на приобретение первичных умений исполнения сценического репертуара в условиях учебного театра или специально оборудованного учебного помещения. Она имеет тесную творческую связь с дисциплинами специального цикла (классический, историко-бытовой, народно-сценический, дуэтно-классический танцы, современная хореография, актерское мастерство, сценический репертуар, грим, ритмика), закрепляя полученные при их изучении знания и навыки.

Производственная практика студентов Колледжа проводится на базе Бурятского государственного академического театра оперы и балета им. Г.Цыдынжапова и Бурятского национального театра песни и танца «Байкал».

Творческая, концертная деятельность

№ п/п	Дата	Наименование мероприятия	Место проведения	Результаты	Количество учащихся
1	27.01.18	Ассоциация землячеств этнической Бурятии Большой объединенный концерт Землячеств «Эхын Нютагай магтаал»	Колледж искусств им.П.И.Чайковского		3 студ.
2	30.01.18	театр «Байкал» спектакль «Блеск Азии»	ГРДТ им.Н.А.Бестужева		6 студ.
3	03.02.18	Всероссийская акция «Память в танце. Случайный вальс» в честь 75-летия разгрома советскими войсками немецких войск в Сталинградской битве 1943 году.	Общероссийский народный фронт в ТЦ «Форум»		6 студ.
4	17.02.18	театр «Байкал» концертная программа Сагаалган	ГРДТ им.Н.А.Бестужева		4 студ
5	18.02.18	театр «Байкал» концертная программа Сагаалган	ГРДТ им.Н.А.Бестужева		4 студ
6	19.02.18	театр «Байкал» концертная программа Сагаалган	ГРДТ им.Н.А.Бестужева		4 студ
7	20.02.18	Торжественная церемония вручения правительственной спортивной премии «Золотой олимп-2017»	ГРДТ им.Н.А.Бестужева		4 студ.
8	21.02.18	Концерт к 100-летию армии России	БТД им.Х.Намсараева		20 учащ.
9	22.02.18	Концерт Сагаалган	БРХК		
10	23.02.18	Землячество Селенгинского района «Сагаалган»	БГАТОиБ		11 учащ.
11	07.03.18	Концерт	БРХК		19 студ. 23 учащ.
12	06.04.18	Последний звонок	БГУ		20 студ. 16 учащ.
13	07.04.18	Вечер балета	БГАТОиБ		1 студ.
14	10.04.18	Правительственный пасхальный концерт	ГРДТ им.Н.А.Бестужева		1 студ.
15	11.04.18	Концерт сценического репертуара	БГУ		63 учащ. 24 студ.

16	12.04.18	Концерт сценического репертуара	БГУ		27 учащ. 20 студ.
17	20.04.18	«Моя биография в твоей судьбе Россия», посвященный 95-летию РБ и Году гражданских инициатив в г.Улан-Удэ.	ГДДЮТ		8 учащ. 10 студ.
18	23.04.18	Благотворительный марафон, посвященный строительству Янгажинского дацана – Дворца Будды	БГАТОиБ		9 учащ. 13 студ.
19	28.04.18	Благотворительный концерт	ГДДЮТ		1 учащ.
20	16.05.18	Премьера спектакля «Корсар»	БГАТОиБ		8 учащ. 2 студ.
21	17.05.18	Премьера спектакля «Корсар»	БГАТОиБ		8 учащ. 2 студ.
22	25.05.18	Отчетно-выпускной концерт	БГАТОиБ		23 учащ. 35 студ.
23	26.05.18	Спектакль «Корсар»	БГАТОиБ		8 учащ. 2 студ.
24	29.05 – 02.06..18	I Международный конкурс артистов балета	Монголия г.Улан-Батор	2 – серебро 1 – бронза 2 -диплома	5 студ.
25	30.05.18	Правительственный концерт к 95-летию РБ	БГАТОиБ		8 учащ. 2 студ.
26	31.05.18	Спектакль «Аида»	БГАТОиБ		10 учащ.
27	01.06.18	II Хореографический фестиваль-конкурс, посвященный Международному дню защиты детей «Большие надежды»	БГАТОиБ	2 – первые премии 2 – вторые премии 2 – третьи премии 1 – диплом	3 учащ. 9 студ.
28	01-24.06.18	Творческая школа «Сириус»	г.Сочи	сертификаты	10 учащ.
29	01-24.08.18	Творческая школа «Сириус»	г.Сочи	сертификаты	14 студ.
30	22.08.18	Участие в концерте 80-летие Советского района г.Улан-Удэ	БГАТОиБ		8 учащ.
31	01.09.18	Торжественная линейка, посвященная Дню Знаний	БРХК		3 учащ. 4 студ.
32	21.09.18	Участие в благотворительном марафоне по сбору средств на	Филармония		6 учащ.

		строительство храма в честь иконы Божией Матери «Казанская» г. Гусиноозерск.			
33	23.09.18	Спектакль «Корсар»	БГАТОиБ		8 учащ.
34	26.09.18	Открытие сезона театра «Байкал»	БГАТОиБ		4 студ.
35	27.09.18	Открытие сезона театра «Байкал»	БГАТОиБ		4 студ.
36	28.09.18	Открытие сезона театра «Байкал»	БГАТОиБ		4 студ.
37	30.09.18	Спектакль «Бахчисарайский фонтан»	БГАТОиБ		6 студ.
38	04.10.18	Концерт «День Учителя»	БГАТОиБ		8 учащ.
39	05.10.18	Совместный благотворит. концерт «От сердца к сердцу» в честь дня пожилого человека.	Колледж искусств им.П.И.Чайковского		14 студ.
40	10.10.18	Вечер балета	БГАТОиБ		8 учащ.
41	13.10.18	Спектакль «Корсар»	БГАТОиБ		8 учащ.
42	20.10-25.20.18г	Гастроли театра «Байкал»	Монголия г.Улан-Батор		3 студ.
43	29.10.18	Выездные концерты	МБУК «РДК» с.Бичура Бичурский район РБ		28 студ. 17 учащ. 10 взрос.
44	30.10.18	Выездные концерты	РДК с. Мухоршибирь Мухоршибирский район РБ		28 студ. 17 учащ. 10 взрос.
45	07-14.11.18	Участие в IV Международном конкурсе «Гран При Сибири»	г.Красноярск		1 студ.
46	14.11.18	Спектакль-легенда «Эхо страны Баргуджин Тукум»	БГАТОиБ		3 студ.
47	15.11.18	Спектакль-легенда «Эхо страны Баргуджин Тукум»	БГАТОиБ		3 студ.
48	14.11.18	Участие в Открытии IV фестиваля балета имени н.а.СССР Л.Сахьяновой и н.а. РСФСР П. Абашеева	БГАТОиБ		12 учащ.
49	15.11.18	В рамках фестиваля спектакль «Лебединое озеро»	БГАТОиБ		8 студ.
50	17.11.18	В рамках фестиваля спектакль «Дон-Кихот»	БГАТОиБ		6 учащ.
51	18.11.18	Гала-концерт фестиваля	БГАТОиБ		8 учащ.

52	25.11.18	Творческий вечер В.Волчанецкого	БГАТОиБ		8 учащ.
53	27.11.18	«Блеск Азии» театр «Байкал»	ГРДТ им.Н.А.Бестужева		6 студ.
54	28.11.18	«Блеск Азии» театр «Байкал»	ГРДТ им.Н.А.Бестужева		6 студ.
55	02.12.18	Спектакль «Корсар»	БГАТОиБ		8 учащ.
56	03.12.18	Концерт театра «Байкал»	БГАТОиБ		4 студ.
57	10.12.18	Открытие в музее истории Бурятии выставки «Красавица Ангара...», посвященной 90 — летию со дня рождения народной артистки СССР Ларисы Сахьяновой.	Музей истории Бурятии им. М.Н. Хангалова		2 студ.
58	12.12.18	Благотворительный концерт по сбору средств на строительство театра	ФСК		4 студ.
59	13.12.18	«ОТКРЫТИЕ ГОДА ТЕАТРА В РОССИИ». Праздничный концерт с участием всех театров	БГАТОиБ		1 студ.
60	14.12.18	Концерт посвящение «С любовью навсегда» 90-летие Л.П.Сахьяновой, 200-летие М.Петипа и посвящение первоклассников в специальность.	БГАТОиБ		59 учащ. 33 студ
61	26.12.18	Новогодняя елка	БРХК		17 студ. 56 учащ.

Всего:

- Участие в городских и республиканских мероприятиях – 14
- Концерты колледжа – 5
- Выездные концерты - 4
- Внутренние мероприятия БРХК – 4
- Творческие школы, семинары - 2
- конкурсы, фестивали – 3 (I Международный конкурс артистов балета г.Улан-Батор Монголия, II Хореографический фестиваль-конкурс Улан-Удэ «Большие надежды», IV Международный конкурс «Гран При Сибири»)
- спектакли, концерты, фестивали БГАТОиБ – 16 (IV фестиваль балета имени н.а.СССР Ларисы Сахьяновой и н.а.РСФСР Петра Абашеева)
- спектакли, концерты, гастролы театра «Байкал» - 14 (Монголия)

В 2018 году в колледже проходила активная работа по постановке новых масштабных номеров, при этом студенты и учащиеся колледжа участвовали в различных танцевальных конкурсах, были задействованы во всех крупных мероприятиях и концертах в г. Улан-Удэ, давали концерты в районах республики. При этом можно выделить основные и наиболее значимые события года.

В мае 2018 г. студенты Сандаков Э., Борулева Е., Богданова А., Угрюмов С. приняли участие в I Международном конкурсе артистов балета (Монголия, г. Улан-Батор) с результатом: серебро – 2, бронза – 1, дипломы участников – 2.

В конце 2017-2018 учебного года студенты и учащиеся колледжа представили новый состав исполнителей спектакля «Четыре сезона» в отчетно-выпускном концерте на сцене БГАТОиБ.

В июне 2018 г. двенадцать участников представили колледж во II Хореографическом фестивале-конкурсе, посвященный Международному дню защиты детей «Большие надежды», став лауреатами 1, 2 и 3 степени в различных номинациях.

В ноябре 2018 г. студент колледжа принял участие в IV Международном конкурсе «Гран При Сибири» в г. Красноярск.

В октябре 2018 г. состоялись выездные концерты в МБУК «РДК» в с. Бичура Бичурского района и в МБУК «РДК» в с. Мухоршибирь Мухоршибирского района; проведена активная профориентационная работа среди учащихся ДШИ.

В декабре 2018 г. учащиеся, студенты и преподаватели колледжа представили жителям Улан-Удэ концерт «С любовью и навсегда», посвященный 90-летию Ларисы Петровны Сахьяновой и 200-летию М.Петипа. Была представлена большая концертная программа, состоялась премьера картины «Оживленный сад» из балета «Корсар» в хореографии Мариуса Петипа. Реконструкция, постановка и новая редакция Юрия Бурлака.

Студенты по специальности «Искусство танца» вошли в текущий репертуар Бурятского национального театра песни и танца «Байкал», участвовали в спектаклях «Эхо страны Баргуджин Тукум», «Блеск Азии» и в концертной программе, выезжали на гастроли с театром в Монголию.

В июле и августе 2018 года учащиеся колледжа посетили две смены в творческой школе образовательного центра «Сириус» (г. Сочи) при поддержке Фонда «Талант и успех» и Министерства культуры РФ, Министерства науки РФ, Министерства спорта РФ.

2.7. Библиотечно-информационное обеспечение

Библиотека колледжа является важным структурным подразделением. Работа библиотеки планируется в соответствии с ежегодным планом учебно-воспитательной работы.

Основной функцией библиотеки является обеспечение учебного процесса информационными ресурсами в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами. В информировании читателей библиотеки используются методы, способствующие углублению и расширению знаний учащихся, полученных на уроках. В этом направлении библиотека работает в контакте с преподавателями-предметниками. В индивидуальной работе с читателями формируются навыки пользования научно-популярной, научно-художественной и справочной литературой.

Многофункциональность библиотеки колледжа определяет ее место в учебном процессе. Услуги библиотеки востребованы всеми участниками образовательного процесса: обучающимися, преподавателями и родителями.

Основные контрольные показатели работы библиотеки за 2018 год: пользователи библиотеки – 198, в т.ч. преподаватели и сотрудники – 48, учащиеся и студенты – 142, прочие – 8.

По состоянию в 2018 г. в фонде библиотеки состоит 11383 экземпляров книг, в т.ч. учебники – 2540, художественная литература – 6770, ноты – 568, отраслевая – 816, справочная литература – 217, периодика – 472.

Книговыдача: всего – 3005 экземпляров, отраслевая – 437, художественная литература – 2014, ноты – 120, справочная литература – 89, прочая – 345.

Одно из приоритетных направлений работы библиотеки – формирование библиотечного фонда, обеспечение необходимой литературой учебного процесса. Для соответствия учебным планам и требованиям федеральных государственных образовательных стандартов библиотекой колледжа была приобретена учебная литература для классов и курсов, периодические издания с учетом современных задач образовательного процесса: учебная литература в количестве 2626 экземпляров, из них учебники – 2540, нотные издания – 86, периодические издания на 14 наименований. Продолжается работа по обновлению и пополнению учебного фонда в соответствии с ФГОС, приобретен и предоставлен доступ к ЭБС «Лань», который включает в себя более 600 журналов научных издательств и ведущих вузов России, а также более 35000 наименований классических трудов по различным областям знаний:

- Экономика и менеджмент (5463)
- Языкознание и литературоведение (6517)
- Право. Юридические науки (2647)
- Балет. Танец. Хореография (144)
- Музыка и театр (2941)

Психология. Педагогика (3844)
Социально-гуманитарные науки (5796)
Художественная литература (27861)
География (529)
Искусствоведение (678)

Библиотекой в течение года проводилась выставочная работа и мероприятия, связанные с пропагандой книги и чтения, индивидуальные дискуссионные беседы, тематические беседы, обзоры литературы, книжные выставки. В читальном зале библиотеки колледжа оформляются книжные выставки к календарным, юбилейным датам писателей и поэтов. Совместно с воспитателями интерната проводится подбор материалов и сценариев для общешкольных мероприятий: посвящение в студенты, Новогодний праздник, Сагаалган и т.д.

В течение года были оформлены книжные выставки:

- 200 лет со дня рождения русского писателя И.С.Тургенева.
- 190 лет со дня рождения русского писателя Л.Н.Толстого.
- 100 лет со дня рождения детского поэта Б.В. Заходера.
- 80 лет со дня рождения русского писателя В.П.Крапивина.
- 160 лет со дня рождения шведской писательницы Сельмы Лагерлеф.

тематические полки:

- «День народного единства»
- «Международный день толерантности»
- 200 летний юбилей со дня рождения одного из главных популяризаторов и вдохновителей русской балетной школы – Мариуса Петипа.

- 90 лет со дня рождения Народной артистки СССР Л.П. Сахьяновой.

3. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитательная работа в колледже осуществляется в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, Законами Российской Федерации и Республики Бурятия «Об образовании», Уставом ГАПОУ РБ «БРХК им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева», Концепцией воспитательной работы и внутренними локальными актами.

Целью воспитательной работы в 2018 учебном году являлось формирование разносторонне развитой, творческой личности, способной реализовать творческий потенциал в динамичных социально-экономических условиях, как в собственных жизненных интересах, так и в интересах общества. Воспитание и развитие талантливой, физически здоровой личности, обогащенной научными знаниями, готовой к созидательной трудовой деятельности и нравственному поведению.

Основными задачами воспитательной деятельности в 2018 году являлось:

- изучение социальной среды личности каждого ребенка и его особенностей для профессионального саморазвития, самореализации и т.д.;
- содействие в приобретении учащимися психологических знаний, умений и навыков, необходимых для получения специальности, развития карьеры, достижения успеха в жизни;
- создание условий для оздоровления и отдыха обучающихся;
- создание условий для развития творческого потенциала личности каждого учащегося;
- формирование в личности каждого учащегося патриотического потенциала, готовности понимать и принимать различия культур, религий, языков и национальных традиций;
- развитие органов школьного и студенческого самоуправления и повышение его роли в классных коллективах, в учебном процессе и общественной деятельности Колледжа;
- формирование у будущих специалистов потребности и навыков здорового образа жизни, проведение комплекса профилактических мероприятий, направленных на предотвращение асоциального поведения студенческой молодёжи.

Воспитательная работа в классных коллективах строилась в соответствии с Концепцией воспитательной работы по направлениям: нравственно-эстетическое, формирование положительных привычек и познавательной деятельности, работа по самоуправлению с активами курсов и классов, трудовая деятельность, посещение учреждений культуры, работа с родителями, формирование здорового образа жизни, профилактика правонарушений среди несовершеннолетних. Классные часы были определены расписанием и проходили один раз в неделю.

Формы проведения воспитательных мероприятий использовались самые разнообразные: торжественные линейки, вечера, литературно-музыкальные

композиции, конкурсы, викторины, игры. Были организованы выходы в театры, музеи, библиотеки города, выезды на природу. Приглашались представители общественных организаций города, работники библиотек, ветераны.

Проведение коллективных творческих дел (КТД) в течение года осуществлялось по следующей циклограмме: «День знаний», «День здоровья», «Посвящение в студенты», «День самоуправления», «День учителя», «Посвящение в специальность», «День рождения интерната», «Новогоднее шоу», «Встреча национального праздника Сагаалган», «Конкурс по фортепиано», «Праздник Последнего звонка».

Для плодотворного воспитательного процесса осуществлялась тесная работа с социальными партнерами: ГАУК РБ «Национальный музей Республики Бурятия», ГУК «Бурятский государственный орден Ленина академический театр оперы и балета имени н.а. СССР Г.Ц.Цыдынжапова», ГАУК «Республиканская детско-юношеская библиотека».

Важное место в воспитании будущих специалистов в области культуры, становлению личности учащихся и студентов в колледже отводится нравственно-эстетическому воспитанию.

В течение 2018 года под руководством классных руководителей и воспитателей обучающиеся посетили следующие спектакли учреждений культуры: «Красавица Ангара», «Баядерка», «Бахчисарайский фонтан», «Корсар», «Жизель», «В поисках Синей птицы», «Кошкин дом», «Лебединое озеро», спектакли БГАТД им. Х.Намсараева «Ромео и Джульетта», спектакли театра и песни «Байкал», а также были осуществлены экскурсии в следующие музеи: Частная галерея Л.Бардамова, Музей истории старообрядцев в с. Тарбагатай, Этнографический музей народов Забайкалья, Ацагатский Дацан, Музей Агвана Доржиева и комплекс «Степной кочевник». Центр бурятской культуры «Амармэндэ», Национальный музей истории РБ и т.д.

В связи с празднованием в 2018 году 200-летия со дня рождения балетмейстера Мариуса Петипа, а также 90-летия со дня рождения н.а. СССР Л.П. Сахьяновой во всех классах и на курсах прошел ряд мероприятий, тематических бесед посвященных творчеству великих деятелей. В рамках юбилейной даты колледжем был организован художественный конкурс среди художественных школ «Балет Бурятии: Дочь Байкала», посвященный памяти великой бурятской балерины, в котором было представлено семьдесят семь работ участников.

Студенты колледжа принимали участие в международных и республиканских конкурсах:

1. Гран-при IX Международного конкурса чтецов, посвященного 85-летию народного поэта Бурятии Н.Г. Дамдинова. Мункоева Арюна. Руководитель Намханова Т.В.

2. Республиканский конкурс чтецов посвященный «Дню матери». 2-ое место, студентка 1 курса Гомбожапова Арюна. Руководитель Намханова Т.В.

Одной из главных задач воспитательного процесса в течение всего учебного года являлось сохранение и поддержание здоровья учащихся и студентов. В рамках решения этого вопроса в классных коллективах была организована работа по профилактике и бережному отношению к своему здоровью. В младших и средних классах врачом колледжа проводились беседы по профилактике различного рода заболеваний, о правилах личной гигиены, правильном питании, физиологических особенностях организма подростков, профилактике вредных привычек.

Врачом колледжа большое внимание уделялось правильному питанию. Проводились групповые и личные беседы с воспитанниками, ежедневно контролировалось качество приготовления питания для учащихся и студентов, а также проводились мероприятия по профилактике простудных заболеваний, личной гигиене учащихся младших и средних классов, проживающих в интернате. Со студентами проводились тематические беседы по профилактике инфекций, передающихся половым путем и предотвращению ранней беременности с участием специалистов благотворительного фонда «Подари мне жизнь», профилактике туберкулеза. На классных часах затрагивались злободневные темы табакокурения, алкоголизма, наркомании и т.д.

Вопросы поддержания здоровья, профилактики курения, наркомании, алкоголизма среди несовершеннолетних рассматривались на родительских собраниях. Проведенные мероприятия дают стабильные положительные результаты среди обучающихся.

Особое внимание уделялось профилактике дорожно-транспортного травматизма, а также действию при возникновении ЧС и террористических актах.

Одним из приоритетных направлений в колледже является гражданско-патриотическое воспитание. Данное направление предусматривает развитие у школьников и студентов чувства патриотизма и толерантного отношения к окружающим, формирование исторической памяти, а так же изучение государственной символики. В течение года в классах и на курсах проходили тематические беседы, классные часы, общешкольные мероприятия, затрагивающие самые разнообразные темы: «Наша Родина Россия», «Традиции бурятского народа, в рамках национального праздника «Сагаалган», «Сагаалган всех нас подружил», классные часы: «Российская армия во все времена», посвященные празднику 23 февраля, «Алдар Цыденжапов – герой России», встречи с членами Ассоциации жертв политических репрессий, участие в митинге посвященном памяти жертв политических репрессии, в рамках дня космонавтики были организованы классные часы. В дни празднования Победы в ВОВ 1941-1945 гг. ребята приняли участие в творческо-патриотическом фестивале-конкурсе «Наследники Победы», по итогам которого заняли два вторых места в номинациях «народный танец» и «поэзия».

Одним из важных направлений в воспитательном процессе является профилактика правонарушений среди несовершеннолетних. В первой половине 2018 года колледж сотрудничал с инспектором по делам несовершеннолетних Советского района Джабаевой Н.М.. В связи со сменой адреса колледжа с сентября 2018 года кураторство осуществляет капитан полиции Пересыпкина Е.А.

Проводится ежедневный мониторинг посещаемости, четвертной мониторинг успеваемости. Еженедельно отчеты посещаемости учащихся и студентов колледжа подаются в Комиссию по делам несовершеннолетних и защите их прав Советского района. В течение года в колледже работает Совет профилактики правонарушений несовершеннолетних.

В течение года проведены классные часы, затрагивающие самые разнообразные темы по предотвращению краж, рэкета, ответственности за совершение правонарушений, соблюдение Правил внутреннего распорядка обучающихся и т.д. Нужно отметить, что в 2018 году не было зафиксировано не одного случая кражи личного имущества, но при этом отмечается рост среди подростков правонарушений в сети интернет, выразившееся в оскорблении личности, поведении порочащим честь и достоинство имиджа колледжа. С нового учебного года профилактика асоциального поведения в сети интернет была усилена по средствам проведения тематических классных часов.

Основной целью воспитательной работы интерната в 2018 г. являлось создание благоприятной социально-психологической обстановки для развития и реализации творческих способностей, формирование основ здорового образа жизни, воспитание навыков самостоятельной жизни.

В первой половине 2018 года в общежитии-интернате проживало 60 обучающихся из республик Бурятия, Тыва, Забайкальского края, Иркутска, Монголии и Китая. Школьников - 43, студентов – 17, девочек – 43, мальчиков – 17 человек. К концу 2018 года количественный состав проживающих не изменился. Возраст проживающих составляет от 10 до 18 лет.

С целью организации жизнедеятельности обучающихся, проживающих в интернате, сформированы отдельные группы по возрастным категориям и распределены между воспитателями общежития-интерната.

Основу воспитательной деятельности интерната составлял годовой круг традиционных мероприятий: «День рождения интерната», «Новый год», «Сагаалган», «Масленица».

В интернате создан и действует орган ученического самоуправления – Совет интерната, возглавляемый председателем и членами выбранных комиссий.

В течение 2018 года велась совместная работа с медицинским работником колледжа. Дети постоянно находились под наблюдением, проводились беседы по возрастным категориям, контролировались санитарные нормы и требования по столовой и в интернате. С сентября 2018

г. в связи с отсутствием постоянного штатного врача, работа по сохранению здоровья обучающихся проводится фельдшером городской поликлиники №1 по совместительству.

Воспитатели осуществляли индивидуальную и групповую работу с детьми: контролировали соблюдение режима дня, посещение учебных занятий; выполнение домашнего задания (самоподготовку); соблюдение санитарно-гигиенического режима (чистота и порядок); оказывали педагогическое руководство в организации отдыха, досуга, общения, разрешении споров и конфликтов.

Целью социально-психологической службы колледжа в 2018 г. было создание благоприятных условий для развития личности учащихся и их успешного обучения, а также сохранение и развитие психологического здоровья всех участников образовательного пространства.

В течение года собраны и обновлены индивидуальные сведения по малообеспеченным, многодетным семьям, составлены социальные паспорта.

Проводилась работа по адаптации вновь принятых детей, коррекция по результатам диагностики всех участников образовательного процесса и т.д. С родительской общественностью проведено общешкольное собрание «Взаимодействие семьи и школы. Поддержка и развитие творческих способностей детей».

В 2018 г. социальные стипендии получали одиннадцать студентов с 1 по 3 курс из малообеспеченных семей.

В 2018 году в колледже обучалось трое детей-сирот, и детей оставшихся без попечения родителей. На сегодняшний день все студенты данной категории получают бесплатное питание и социальную стипендию.

В тесной взаимосвязи администрация колледжа, классные руководители работают с родительской общественностью. Одной из важных тем многих родительских собраний являлась переезд в новое здание и адаптация обучающихся. Родители активно приняли участие в подготовке учебных кабинетов к новому учебному году, уборке и оформлению. В течение года родители участвовали в организационных и тематических собраниях в классах и на курсах.

4. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В Колледже сформирован квалифицированный педагогический коллектив, способный обеспечить подготовку специалистов в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов среднего образовательного образования по специальностям 52.02.01 «Искусство балета», 52.02.02 «Искусство танца» и 070302 «Хореографическое искусство».

Учебно-воспитательный процесс в Колледже осуществляет педагогический коллектив, общая численность которого 49 человек, в том числе штатных – 31 человек, преподавателей из АУП – 4 человека, совместителей – 14 человек.

78% педагогических работников имеют высшее образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин, остальные имеют среднее специальное образование и стаж практической работы в соответствующей сфере более 10 последних лет, что соответствует требованиям ФГОС по специальностям.

Педагоги имеют: высшую квалификационную категорию – 19 человек (39%), первую квалификационную категорию – 10 человек (20%), без категории – 20 человек (41%). Специальность и квалификация педагогических кадров соответствует профилю преподаваемых дисциплин.

Педагогических работников с учеными степенями и званиями – 22 человека (45 %), из них кандидаты наук – 5 человек (10%).

Почетные звания:

1. Заслуженный артист Бурятской АССР – 2 чел.;
2. Народный артист Бурятской АССР – 2 чел.;
3. Заслуженный артист РСФСР – 1 чел.;
4. Народный артист РСФСР – 1 чел.;
5. Заслуженный работник культуры Российской Федерации – 3 чел.;
6. Почетный работник СПО РФ – 3 чел.;
7. Почетный работник общего образования РФ – 2 чел.;
8. Заслуженный артист Республики Бурятия – 3 чел.;
9. Заслуженный артист Республики Саха Якутия – 1 чел.;
10. Заслуженный учитель Республики Бурятия – 2 чел.;
11. Заслуженный деятель искусств Республики Бурятия – 1 чел.;
12. Заслуженный работник культуры Республики Бурятия – 6 чел.;
13. Заслуженный работник культуры Республики Тыва – 2 чел.

В 2018 году прошли курсы повышения квалификации 20 педагогических работников колледжа.

В 2018 году основной процент текучести кадров составили сотрудники, уволенные по собственному желанию. Среди педагогического состава текучесть кадров низкая, свыше половины педагогов работает в колледже более десяти лет. Средний возраст преподавателей Колледжа составляет 51 год.

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

С 1 сентября 2018 г. согласно договору аренды от 23.07.2018 г., образовательный процесс проводится в здании ПОЧУ «Улан-Удэнский торгово-экономический техникум» расположенного по адресу: г. Улан-Удэ, Проспект Победы, 18.

Здание 1965 года постройки, общая площадь помещений, где расположены помещения БРХК составляет 1425,2 кв.м., в том числе площадь учебных помещений составляет 287,1 кв.м.; хореографические залы – 430,1 кв.м.; вспомогательные помещения (раздевалки, административные помещения, коридоры и пр.) – 572,0 кв.м.; гаражные боксы – 136,0 кв.м. В помещениях цокольного этажа расположены: гардероб для учащихся и педагогов, раздевалки для учащихся, душевые для учащихся, балетный зал. На первом этаже размещены: 6 учебных кабинетов, кабинет для индивидуальных занятий по фортепиано, 4 балетных зала, лаборантская, учительская, медицинский и процедурный кабинеты. В административном здании размещены: кабинет директора, административные помещения, гаражные боксы.

Общая стоимость основных фондов по состоянию на 31.12.2018 г. составляет 39568,2 тыс. руб., в том числе недвижимое имущество (здания и сооружения) 16488,1 тыс. руб., особо ценное движимое имущество (музыкальные инструменты, компьютеры, столовое оборудование, транспорт) 9047,1 тыс. руб. и иное движимое имущество (машины и оборудования, библиотечный фонд, производственный и хозяйственный инвентарь) 14033,0 тыс. руб.

Учебные кабинеты математики и информатики, русского языка и литературы, истории, биологии, иностранного языка, грима полностью оборудованы школьной мебелью, интерактивными досками, видеопроекторами, колонками, МФУ (столы, стулья, шкафы, аудиторные доски, настольные зеркала и лампы для грима).

Компьютерный класс (кабинет математики и информатики) оборудован компьютерной техникой с подключением к сети Интернет, что позволяет проводить для обучающихся уроки математики и информатики в полном объеме. Также полностью оборудован школьной мебелью, интерактивной доской, видеопроектором, колонками, МФУ (столы, стулья, шкафы, аудиторные доски).

Балетные залы для занятий специальными дисциплинами оборудованы зеркалами, балетными станками, полы покрыты сценическим профессиональным линолеумом.

Для оснащения учебного процесса в колледже имеется 1 концертный рояль, 21 фортепиано.

В штате колледжа работают врач - педиатр и медицинская сестра, которые осуществляют динамическое наблюдение за детьми, проводят углубленный осмотр всех воспитанников колледжа, весенне-осеннюю

витаминизацию, профилактические прививки в соответствии с календарем прививок. Медицинский и процедурный кабинеты оснащены современным медицинским оборудованием: медицинский шкаф, стерилизатор, медицинские аппараты, весы и облучатели.

В Колледже имеется гараж, 1955 года постройки, общей площадью 256,3 кв.м. и 3 автомобиля (автобус на 12 мест 2003 года приобретения, автобус «Мерседес-Бенц» на 19 посадочных мест 2015 года приобретения и грузовой автомобиль 2004 года приобретения), гаражные боксы – 136,0 кв.м. по адресу: Проспект Победы, 18.

Колледжу принадлежит общежитие-интернат, 1955 года постройки, общей площадью 1898,8 кв.м., на 60 мест, с комнатой отдыха, балетным и тренажерным залами, библиотекой и читальным залом с подключением к сети Интернет, медизолятором, душевыми комнатами. Имеется швейная мастерская по пошиву костюмов к спектаклям и концертам, костюмерная, воспитательская, прачечная.

Все здания колледжа находятся по охраной охранного агентства ООО «Щит и А».

В 2018 г. проведены ремонт, перепланировка цокольного этажа колледжа, по адресу Проспект Победы, 18:

- устройство дверных проемов, лестниц;
- снос перегородок, размещение раздевалок;
- пристрой тамбура;
- устройство балетного зала;
- устройство душевых кабинок;
- устройство приточно- вытяжной вентиляции;
- замена полового покрытия;
- устройство пандуса;

Проведены ремонт, перепланировка первого этажа колледжа по адресу Проспект Победы, 18:

- замена системы электроснабжения;
- замена системы водоснабжения;
- ремонт системы горячего и холодного водоснабжения;
- ремонт системы водоотведения;
- замена полового покрытия;
- устройство приточно-вытяжной вентиляции;
- установка окон из ПВХ;
- текущий ремонт помещений;
- переоборудование помещений под учебные классы;
- переоборудование кабинетов по балетные залы.

Все ремонтные работы на сумму 7023,5 тыс.руб.;

Произведен ремонт кровли и фасада интерната на сумму 4263,15602 тыс.руб., ремонт в интернате на сумму 176,7 тыс.руб.

Для прохождения аккредитации приобретены:
аудио, видеоаппаратура на сумму 300,681 тыс.руб.,
компьютерное оборудование на сумму 2818,9 тыс.руб.,
учебно-наглядные пособия для кабинетов химии на сумму 96,0 тыс.руб.,
физики на сумму 242,0 тыс.руб., ОБЖ на сумму 24,2 тыс.руб.,
учебная литература на сумму 805,0 тыс.руб.,
интерактивные учебные пособия на сумму 201,0 тыс.руб.,
лекарственные препараты на сумму 6,6 тыс.руб.,
изделия медицинского назначения на сумму 59,2 тыс.руб.,
изготовлено хореографических станков на сумму 160,0 тыс.руб.,
приобретен сценический танцевальный линолеум на сумму 1325,65
тыс.руб.,
изготовлено и установлено модульных зеркал на сумму 357,8 тыс.руб.,
приобретено мебели для учебных кабинетов, библиотеки 757,5 тыс.руб.
Всего для прохождения аккредитации были выделены целевые средства
на сумму 7 244 ,05 тыс.руб. Также были обновлены мебель в интернате
(кровати, полки, стол) на сумму 93,9 тыс.руб., мягкий инвентарь в интернате
на сумму 50,4 тыс.руб.

**ЧАСТЬ II. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ГАПОУ РБ «БУРЯТСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева»
за 2018 календарный год**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
1.1.1	По очной форме обучения	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.1.3	По заочной форме обучения	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	129 чел.
1.2.1	По очной форме обучения	129 чел.
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.2.3	По заочной форме обучения	-
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	3 ед.
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	16 чел.
1.5	Утратил силу (Приказ Минобрнауки России от 15.02.2017 г. N 136)	
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	4 чел./ 44,4%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	3 чел./2,33%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	19 чел./ 42,2%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	49 чел./ 60,5%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	38 чел./ 77,6%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	29 чел./ 59%
1.11.1	Высшая	19 чел./39%
1.11.2	Первая	10 чел./20%

1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	42 чел./86%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	-
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	64 095,30 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1 308,07 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	150,15 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	110.2%
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	11,04 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,23 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	60 чел./100%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	-
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-

	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	-
4.3.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	-
4.4.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	-
4.5.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	-

	нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	-
4.6.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	-

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Результаты самообследования Колледжа позволяют сделать следующие выводы:

1. Система управления Колледжа совершенствуется с учетом современных требований и в соответствии с Уставом. В Колледже имеются все необходимые организационно-правовые документы на ведение образовательной деятельности, нормативная и организационно-распорядительная документация Колледжа соответствует законодательству Российской Федерации.

2. Образовательная деятельность соответствует реализуемым ГОС и ФГОС:

- содержание и качество подготовки обучающихся, организация учебного процесса в Колледже обеспечивается в соответствии с требованиями реализуемых ГОС и ФГОС;

- обеспечивается функционирование внутренней системы оценки качества образования;

- реализуемые образовательные программы и качество подготовки выпускников обеспечивают востребованность выпускников Колледжа;

- актуальной задачей поддержания качества кадрового обеспечения образовательной деятельности в соответствии с требованиями ГОС и ФГОС является организация планомерного повышения квалификации преподавателей.

3. Методическая работа и творческая деятельность соответствуют приоритетным направлениям деятельности Колледжа:

- Колледж имеет педагогический потенциал для осуществления методической и творческой деятельности;

- актуальной задачей дальнейшего развития Колледжа является стимулирование преподавателей к более активному участию в научной деятельности и публикации методических разработок;

- успешно осуществлялась творческая деятельность Колледжа.

4. Воспитательная работа в Колледжа ведется в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и направлена на создание условий для развития личности.

5. Финансово-хозяйственная деятельность Колледжа соответствует требованиям законодательства Российской Федерации.

6. В отчетном году пройдена процедура внесения в лицензию нового адреса осуществления образовательной деятельности (пр. Победы, 18.), а так же пройдена плановая проверка Комитета по надзору и контролю в сфере образования Минобрнауки РБ.

Самой острой проблемой БРХК в 2018 году была ситуация со зданием учебного корпуса по ул. Ербанова, 3. ООО «Сейсмострой» было проведено инженерно-техническое обследование, в результате которого здание было признано ограничено-работоспособным и Колледж был вынужден начать 2018-2019 учебный год в арендуемом здании ТЭГ. В связи с переездом еще больше обострилась проблема нехватки учебных площадей, в т.ч. балетных залов.

В планах Колледжа:

- разработка программ по профессиональной переподготовке работников сферы культуры в области хореографического искусства;
- разработка дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы «Искусство балета» для детей Республики Бурятия;
- лицензирование программы начального общего образования в качестве базы для реализации вышеуказанной предпрофессиональной программы.